

國立清華大學課程大綱

科號	PHIL5585	組別		學分	3	人數限制	無
科目中文名稱	分析哲學專題：帕特南			教室	人社院 A306 室		
科目英文名稱	Topics in Analytic Philosophy: Hilary Putnam						
任課教師	趙之振						
上課時間	星期二上午 9:00-12:00						
擋修科目	無			擋修分數	無		

一、課程說明

帕特南的著作甚豐，除了 1951 年的博士論文之外，其中最早者可以追溯至 1954 年的論文。他在許多的哲學領域都有獨特的貢獻（例如量子邏輯、功能論、關於實在論之討論等）；然而，他的哲學觀點也屢屢有所改變，例如他對一己所提倡的功能論之批評，即是顯著的例子。由於他的寫作時間長逾半個世紀，涵蓋的領域相當廣泛，要對他的哲學有全面而深入的掌握，並不是短時間能做到的事情，因此本課程的內容不免具有高度的選擇性。我們把焦點放在帕特南比較中後期（約 55 歲以後）的著作，而且重點放在他的內在實在論（*intranl realism*），以及它與其他相關的哲學觀點（如關於真理、指涉、合理性等等的觀點）之關連與互動變化。我們的研讀材料，多是他的一些著名講座的演講，此中多少會涉及帕氏某些哲學觀點（如真理觀、實在觀）之變遷，但我們無意完整地揭示、追溯其中的發展線索，我們所關心的，毋寧是（1）他的一些比較成熟的哲學（如形上學）的觀點為何？（2）支持這些觀點背後的論據是甚麼？（3）促成他改變某些觀點的要素有哪些？在本課程，我們也會注意帕氏後期往實用主義發展的傾向，尤其是他本人對一己立場與羅遜（Rorty）立場之比較，更是饒有興味。

本課程並沒有任何先修科目的要求，非常歡迎有興趣的同學參與。但由於這是哲學所的一門專題課程，因此閱讀量會比較多一些，平均每週至少需要閱讀 20-25 頁以上英文材料。一般而言，帕氏的文字相當平易，故在文字方面的障礙，應當不大。

二、指定用書

本課程的研讀的文獻，暫訂包含以下帕特南的著作：

- (1) “Brains in a Vat,” “A Problem about Reference,” and “Two Philosophical Perspectives,” (the first three chapters) in *Reason, Truth, and History*. Cambridge: Cambridge University Press, 1981, pp.1-74.
- (2) “Why There Isn’t a Ready-made World” and “Why Reason Can’t be Naturalized” in *Realism and Reason. Philosophical Papers*, vol. 3. Cambridge: Cambridge University Press, 1983, pp.205-47. (Howison Lectures)
- (3) “Is There Still Anything to Say about Reality and Truth?” “Realism and Reasonableness,” “Reasonableness as a Fact and as a Value,” in *The Many Faces of Realism*. La Salle, Ill.: Open Court, 1987, pp.1-40, and pp.63-86. (The Lectures I, II and IV of Putnam’s Paul Carus Lectures)
- (4) “Realism with a Human Face,” (Kant Lectures) “A Defense of Internal Realism,” “Truth and Convention” and “The Craving for Objectivity” in *Realism with a Human Face*. Edited by James Conant. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1990, pp.3-42, pp.96-104, and pp.120-131.
- (5) “Realism without Absolutes,” “The Question of Realism,” “On Truth,” “A Comparison of Something with Something Else,” “Model Theory and the “Factuality” of Semantics,” in *Words and Life*. Edited by James Conant. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 1994, pp.279-375.
- (6) *Pragmatism: An Open Question*. Oxford: Blackwell, 1995.
- (7) “Sense, Nonsense, and the Senses: An Inquiry into the Powers of the Human Mind,” (Dewey’s Lectures) in *The Threefold Cord: Mind, Body, and World*. New York: Columbia University Press, 1999, pp.3-70.
- (8) “Richard Rorty on Reality and Justification,” in *Rorty And His Critics*, ed. Robert Brandom (Oxford: Blackwell, 2000), pp. 81-87.
- (9) “Sosa on Internal Realism and Conceptual Relativity,” in *Ernest Sosa and His Critics*, ed. John Greco (Malden, Mass.: Blackwell, 2004), pp. 233-248.

三、參考書籍

Peter Clark and Bob Hale (edited) *Reading Putnam*, Blackwell, 1994.

Urszula M. Zeglen and James Conant (edited) *Hilary Putnam: Pragmatism and Realism*, London and New York: Routledge, 2002.

四、教學方式

教學以演講與討論為主；學生需要作課堂報告，報告的次數視選課的學生人數而定。

五、教學進度

我們採取循序漸進的方式，講授、討論每一篇論文，務求對教材有充份的理解。

六、成績考核

課堂報告 30% 課堂參與 10% 期末報告一篇 60%
(期末報告的篇幅必須超過一萬字以上。)

國立清華大學課程大綱

科號	HSS 3200	組別		學分	3	人數限制	無
科目中文名稱	形上學			教室			
科目英文名稱	Metaphysics						
任課教師	趙之振						
上課時間	星期一下午 15:20-18:10						
擋修科目	無			擋修分數	無		

一、課程說明

本課程是人社系哲學組的一門必修課；但是我們也非常歡迎一般同學選修這一門課。雖然我們並不預設選課的同學曾經修過任何哲學類的課程，但是，我們對選課的同學還是有一些預期或要求：(1) 具備一定的辨識推理與建構論證的能力；(2) 對抽象的問題有相當的好奇心以及探索之興趣；(3) 具備閱讀英語文獻的能力，或者至少願意花時間在這方面的工作。我們的教材是以英語為主的，每週大概要閱讀 15 頁左右，份量不算輕。

形上學是一門源遠流長的學問，不同的哲學傳統對形上學之理解不盡相同，所使用的語言與對問題之表述也有若干的差異，但大致上還是圍繞著一群基本的問題來探討。本課程之主要目的，便是試圖要使學生對這些形上學的問題，以及其中種種的爭論，有基本的理解，並能進一步嘗試對之作批判的思索，因此，我們不要求學生廣泛地熟記歷史上各種形上學流派之主張，而毋寧是著重培養學生對若干基本概念、相關問題與論證之掌握，以及對文本之理解、分析與批評的能力。本課程的內容預計將包括以下的問題：

1. 甚麼是形上學？形上學能夠成爲一門學問嗎？形上學的方法與其他科學的方法有何異同？
2. 我們所看到或經驗到的世界，似乎包括了各種各樣的東西或事物，然而，這種多樣性是世界的真相嗎？
3. 常識似乎告訴我們：外在世界的存在，絲毫不依賴於人類的思想與感覺；縱使人類已經滅絕，世界依然存在。然而，真的是如此嗎？我們是否有理由來否定這樣的外在世界的存在？
4. 有沒有所謂「客觀的真理」？
5. 在我們經驗到的世界中，許多東西的存在都是偶然的，然則有沒有必然存在的東西（如上帝）呢？我們能否證明上帝存在（或不存在）？
6. 世界本身是否具有目的？
7. 世界裡的東西都只是物理性的東西嗎？若然，則存在世界中的人，是否也只是一種純然的物理性的存在呢？若不然，則那些非物理性的東西又是甚麼？（人的靈魂？最小的偶數？）又這裡所謂的「非物理性」，是指怎樣的一種性質？
8. 一個東西是具有各式各樣的性質的，但東西本身跟它所具有的性質，似乎不是同一回事；然而，一個東西除了它所具有的所有性質之外，還剩下甚麼，可以被我們稱爲是「東西本身」的呢？
9. 一般人似乎皆認爲，事物的發生總是有原因的；若然，則是否表示人的意志都是由一連串先前的原因所決定的，從而不是自由的？若不然，則難道有些事物可以「無緣無故地」發生嗎？

如果時間容許，我們也許會多觸及一些有關「唯名論與共相論」、「實體與屬性」等傳統問題。

二、指定用書

Peter van Inwagen, *Metaphysics*, 2nd edition, Westview Press, 2002.（本書正文約 220 頁，共有 13 章。但是我們不會涵蓋全部的內容，部分章節會另外有補充的材料。）

三、參考書籍

Michael J. Loux, *Metaphysics: A Contemporary Introduction*, 2nd edition, Routledge,

2001.

Metaphysics: Contemporary Readings, edited by Michael J. Loux, Routledge, 2001.

The Oxford Handbook of Metaphysics, edited by Michael J. Loux and Dean W. Zimmerman, New York: Oxford University Press, 2003.

四、教學方式

教學以演講與討論為主；我們會以家庭作業為主，以瞭解學生對教學內容之理解，並由此掌握與調節授課進度；此外課堂外有固定討論時間（office hours），或另行預約亦可。希望進行課外討論的同學，我鼓勵你們盡可能相約一起來，這樣我可以避免不必要的重複，師生也可相互攻錯，效果或許會更好。

五、教學進度

我們採取循序漸進的方式，逐章講授，務求學生對教材有充份的理解，以免囫圇吞棗之弊。

六、成績考核

家庭作業 40% 期中考 30% 期末考 30%

家庭作業涵蓋課堂上授課的內容，包括一些術語之解釋、簡短的問題、簡短的翻譯（英譯中）等。至於兩次考試，都不需在課堂上當場完成，是屬於所謂「take-home exam」，考試的重點主要是針對文獻之掌握，包括對其中相關論證之分析與評論。