

## 日常生活與社會學

### Sociology in Everyday Life

#### 國立清華大學通識課程

2009 Spring

授課教師：古明君  
研究室：人社院 C610  
校內分機：34522  
Email: [mcku@mx.nthu.edu.tw](mailto:mcku@mx.nthu.edu.tw)

助教：蕭信彬  
Email：[osolemio@gmail.com](mailto:osolemio@gmail.com)

上課地點：教育館 309  
上課時間：周三，9am-11:50am  
約談時間：週二，2pm-5pm (by appointment)

#### 課程說明：

我們個人的日常生活經驗，與這個社會有什麼關連？缺水是一個自然現象還是一個社會議題？某些科系(或是工作)清一色是男生，那是因為男生女生天生就不一樣？為什麼到了 2 月 14 日，玫瑰花就特別貴？為什麼有人會連營養午餐也吃不起？

在這堂課中，我們將會提出更多的問題，並且介紹社會學提供的探索方法與概念，讓我們重新思考習以為常的日常生活經驗，以及我們和所處的這個社會的關連；這門課是針對非人文社會學科背景的大學部同學所開設，是一門具有社會學導論性質的通識課程，目標是從日常生活的經驗出發，引領同學學習社會學式的提問方式，發展社會學式的反思能力；在這門課中，我們將食衣住行等日常生活經驗「問題化」，進入社會學的方式來思考個人與社會的關係，並進而介紹社會學的基本思維方式以及一些重要概念。

這門課將會從台灣社會日常生活中的食衣住行等面向出發，針對不同的議題，我們將會閱讀討論台灣學界的具體研究、也會觀賞討論相關的紀錄片、並邀請客座演講；經由閱讀、聽講及討論，這門課期待同學們培養出具有社會學視角的提問與基本的社會分析能力，未來成為日常生活中的社會學家。

### 指定用書與參考書籍：

這門課使用的主要閱讀教材為以下幾本：

1. 《見樹又見林：社會學作為一種生活、實踐與允諾》(*Forest and the Trees: Sociology as Life, Practice and Practice*，Allan Johnson 著，成令方、林鶴玲、吳嘉苓譯，群學出版)

2. 《社會學動動腦》(*Thinking Sociologically*，Zygmunt Bauman 著，朱道凱譯，群學出版)

除了這兩本書外，有些週還另外有指定閱讀教材或是影音教材，課堂上的討論將不限於教科書的範圍。我們亦會針對不同的主題，介紹一些相關的參考閱讀資料，供有興趣的同學做進一步深究。

### 教學方式與成績考核：

這門課在設計上，是以教師授課、課堂討論、以及課後小作業作為同學們主要的學習機制，因此，課堂參與是本門課學習中很重要的部分，某幾次的課堂上我會安排討論時段，此外，我也將透過小作業來了解大家的學習狀態，因此會在學期間安排 3 個小作業，需要上繳到清大數位學習網。

這門課的評分方式為：課堂參與（包括上課討論與報告、客座演講的出席）10%；三個小作業 30%；期中考 25%；期末考 35%。

### 課程大綱：

**第一週**      **2/25**      **課程介紹**  
清大數位學習網使用指引

**主題一**      **從社會學的角度討論飲食**

**第二週**      **3/4**      **我們喝的水**  
上課活動：觀看並討論公視報導「缺水備忘錄」  
閱讀：  
社會學動動腦，前言，「社會學：目的何在？」。  
見樹又見林，第一章，「森林、樹群、還有那件事」。

課程主題：從台灣的缺水問題，介紹自然資源成為社會生活之所需的社會過程，並且由建造水庫、水資源分配等議題，討論個人與社會的關係，並且討論「國家」是甚麼？

**第三週**      **3/11**      **當台南碗粿上了國宴菜單**

閱讀：

見樹又見林，第二章，「文化—符號、觀念和生活種種」

社會學動動腦，第八章，「自然與文化」。

社會學動動腦，第九章，「國家與民族」。

課程主題：從「地方菜」、「民族食物」出發，討論食物的象徵意義，分析文化、差異與霸權之間的關係，並且討論「民族國家」是如何被文化想像建構。

#### 第四週

#### 3/18 輕食？慢食？以及飲食的 M 型化？

上課活動：觀看電影「Six Degrees of Separation」

閱讀：

社會學動動腦，第一章，「自由與依賴」。

社會學動動腦，第六章，「權力與選擇」。

課程主題：從食物的消費方式，討論品味與社會分殊，並進一部介紹甚麼叫「階級」、「權力」、與「權威」

#### 第五週

#### 3/25 誰生產我吃的食物？

從「食物里程」與「毒奶事件」談起

閱讀：

見樹又見林，第五章，「我們、它和社會互動」

社會學動動腦，第十章，「秩序與混亂」。

課程主題：資本主義、現代性、與全球化；並進一部介紹生產與消費的關聯、以及現代性與控制等議題。

#### 第六週

#### 4/1 校際活動周 停課

繳交小作業 I (上傳至清大數位學習網)

#### 主題二：

從社會學的角度討論衣

#### 第七週

#### 4/8 誰製造我的衣服 I

上課活動：討論工作的性別化

閱讀：

林芳玫、張晉芬，2003，「第七章：性別」，《社會學與台灣社會》（王振寰、瞿海源主編），頁.199~238。臺北：巨流。

Abbott, Pamela & Claire Wallace，(俞智敏、陳光達、陳素梅、張君

玫譯)，1995，〈女人與工作〉，於《女性主義觀點的社會學》，台北：巨流圖書。

課程主題：從性別分工出發，討論性別的社會建構。

**第八週 4/15 誰製造我的衣服 II**

上課活動：觀看討論紀錄片「朱教授老闆的暑假作業」

閱讀：

蔡明璋，2003，「第14章：經濟與工作」(頁359-392)，《社會學與台灣社會》(王振寰、瞿海源編)。台北；巨流。

社會學動動腦，第十一章「過日子」。

課程主題：討論經濟生活及社會關係

**第九週 4/22 誰製造我的衣服 III**

上課活動：觀看紀錄片「薩爾瓦多日記」

客座演講：

**第十週 4/29**

針對上周客座講座內容，討論全球化下的階級與生活機會  
期中考

**主題三： 從社會學的角度討論空間與家庭**

**第十一週 5/6 我住在哪裡？**

上課活動：觀看紀錄片「我們家在康樂里」

閱讀：

畢恆達，2001，《空間就是權力》，台北：心靈工坊。

章英華，2003，「第十八章：都市化、社區與城鄉關係」(頁564-603)，  
《社會學與台灣社會》(王振寰、瞿海源編)。台北；巨流。

王甫昌，2003，「第十六章：社會運動」(頁421-456)，《社會學與台灣社會》(王振寰、瞿海源編)。台北；巨流。

課程主題：從住宅商品化以及都市更新的問題，討論空間、權力與社會關係，以及社會運動與社會參與

**第十二週 5/13 誰是我的家人？**

上課活動：觀看討論紀錄片「三個摩梭女子的故事」。

閱讀：

鄭美里，1997，《女兒圈：台灣女同志的性別家庭與圈內生活》，台北：女書店。

Giddens, Anthony. [1992]2001，《親密關係的轉變：現代社會的性、愛、慾》，「第四章，愛情、誓約與純粹關係」「第十章，民主的親密關係」。臺北：巨流。

課程主題：從多元家庭中，討論家庭作為一種社會制度與親密關係的想像

### 第十三週 5/20 我和誰住在一起？

上課活動：

觀看討論紀錄片「我的強娜威」。

閱讀討論夏曉鵬編，《不要叫我外籍新娘》。台北：左岸文化。

閱讀：

社會學動動腦，第二章，「我們與他們」。

課程主題：討論全球化下的差異政治

\*課後作業:繳交小作業 II (上傳至清大數位學習網)

### 主題三： 從社會學的角度討論移動

### 第十四週 5/27 翻山越嶺去上學

上課活動：觀看討論紀錄片「學生村」

閱讀：

見樹又見林，第三章，「社會生活的結構」

課程主題：從教育相關議題，討論社會制度與資源分配

### 第十五週 6/3 飄洋過海來工作

上課活動：閱讀討論 *我們:移動與勞動的生命記事*，台北：印刻。

閱讀：

社會學動動腦，第二章，「我們與他們」。

課程主題：從移駐勞工與公民權議題討論差異的社會建構、以及社會不平等。

### 第十六週 6/10

觀看討論紀錄片「空間無障礙・生活無障礙」

繳交小作業 III (上傳至清大數位學習網)

課程主題：從移動的能力、討論社會不平等；並回顧本學期課程。

**第十七週**    **6/17**    客座演講

**第十八週**    **6/24**    期末考