

社會文化分析：發展議題

Social and Cultural Analysis: Development Issues

2010 年秋季

清華大學 通識教育中心

鄭志鵬

chengcp@mx.nthu.edu.tw

教育館 203A

03-5162362 ext.62362

課程簡介

什麼是「發展」？是否一個國家的經濟成長率每年都達兩位數，我們便可以稱這個國家是一個已發展國家？還是我們可以只用國內生產毛額(GDP)與國民所得當作指標，就可以判斷一個國家是處於落後、發展中或者是已發展的狀態？然而討論「發展」，不應該只有經濟成長這一個面向，伴隨經濟發展而來的社會面向更值得我們深入探討與付出關心。

現代化理論認為一個國家要發展，必須學習西方國家的文化與價值觀，才能從原本的農業社會順利向工業社會過渡，然而這種不顧當地的歷史脈絡，硬將西方國家的發展模式套用到發展中國家的作法，不僅引起後來依賴理論學者的許多批評，更造成發展中社會的低度發展與不平等。那麼我們生活的台灣社會呢？台灣的發展經驗一直是學界研究的焦點，台灣到底是現代化理論的模範生，還是在發展的過程中，存在著比西方社會更多的不平等現象？我們應該採取什麼樣的觀點與方式去理解台灣社會的發展？

「社會文化分析」是「社會與文化脈動向度」的通識核心課程之一，本學期將以「發展議題」作為軸線，運用社會學的理论與批判性的思考方式，協助同學瞭解社會發展的相關現象與議題，並且從歷史的角度出發，耙梳在由「傳統到現代」、由「農業到工業」的發展過程中，台灣社會發生了什麼樣的變化，以及這些變化對於台灣人民的生活造成什麼樣的影響。

也就是說在課程安排的部分，在探討台灣社會發展歷史根源的主題一之後，緊接著的主題二，我們會將分析的焦點轉而放在因政經發展所引起的國內社會不平等面向，主題三則從全球的角度切入，釐清在地現象的發展與全球化之間的關

係。而在課程的最後一部份，我們將透過對成衣與製鞋產業的實際考察，了解工作、性別、勞資關係、移民與移工、全球化等議題如何形塑產業發展的面貌，以及這些產業發展又如何反過來影響社會與人民的生活型態。

參考書籍

這門課並沒有特別指定的參考書籍，而是每週將針對探討的主題列出相關的指定閱讀資料，供同學預習與溫習，如果同學對某項議題特別有興趣，可以參考延伸閱讀的補充資料，做進一步的探討與研究。另外，有些週還包含影音教材的使用，希望讓同學在觀影的過程中，不僅印證書本的知識，更能夠從中獲得啟發，掌握理解「發展議題」的鎖鑰。

此外，推薦一本社會學的入門書籍，《見樹又見林：社會學作為一種生活、實踐與允諾》，這本書對於理解這門課程涵蓋的主題內容與採用的分析方式，將有絕對的幫助。

Allan Johnson. 1997. *Forest and the Trees: Sociology as Life, Practice and Practice*.

Temple University Press. 成令方、林鶴玲、吳嘉苓譯，2001，《見樹又見林：社會學作為一種生活、實踐與允諾》，台北：群學。

教學方式與成績考核

這門課在設計上，是以老師授課、課堂分組報告、紀錄片觀賞討論、期中考、個人作業及期末團體報告六個部分，作為同學們主要的學習機制。

其中課堂報告的部分，全班同學將分為七組，每組需要在學期中報告一次老師指定的議題，議題內容則由大家集體腦力激盪後，與助教事先進行討論，報告時間為 25-30 分鐘，10 分鐘為 Q & A 的時間；上台報告後兩週內繳交 10 頁書面報告。志願第一組報告的同學，啟動分數獎勵機制；做為召集人的各組組長，同樣適用分數獎勵機制。

另外，個人作業的部分為任選其中一週主題，寫一份「閱讀」或者「閱讀＋觀影」的綜合心得報告(3-5 頁，第十四週上課前繳交)；團體期末報告則任選其中一個課堂上討論過的發展議題，收集相關資料，分析這個議題形成的歷史脈絡，並且解釋與分析它對我們日常生活造成的影響，最後提出可能的解決方案。團體期末報告呈現方式為上台報告(40 分鐘，含 Q & A)，以及書面報告(15-20 頁)。

這門課的評分方式為：出席 15%(點名三次未到者，出席分數以零分計算)；

課堂參與 15%；課堂分組報告 15%；期中考 20%；個人作業 10%；團體期末報告 25%。此外，與同學互動密切的課堂助教，在分組報告與團體期末報告方面，將擁有參與評分的權力。

最後，所有修課同學必須登錄學校提供的 moodle 系統，除了每週上課的指定閱讀外，許多額外補充資料也會放置於 moodle 上，供有興趣同學進一步探索，另外，moodle 上也會設置討論區，同學也可以針對當週議題另闢戰場，相互進行腦力激盪。課堂上所有訊息也會公布於此。

課程大綱

第一週 課程簡介與分組

課程主題

什麼是「發展」？發展指的就是所謂的經濟發展嗎？我們可以說高經濟成長率與高失業率並存的社會是一個「已發展」社會嗎？對於「一個國家如何發展」這個問題，現代化理論與依賴理論分別提出什麼樣的藥方？它們各有什麼優缺點？我們如何定位台灣社會的發展經驗？

上課活動

學生分組

延伸閱讀

Sen, Amartya, and etc. 1987. *The Standard of Living*. Pp.1-38.

Cambridge: Cambridge University Press.

Cobb, Clifford, and etc. 1995. "If the GDP is Up, Why is America Down?" *The Atlantic Monthly* (October): 59-78

主題一： 台灣社會發展的歷史根源

第二週 經濟奇蹟與其後

課程主題

台灣為什麼可以在短短 30 年之內，就由農業社會順利過渡到工業社會，並且取得令人稱羨的經濟成就？這種經濟奇蹟是國家的政策帶領，還是中小企業自己打拼的結果？目前台灣的經濟發展面臨什麼樣的挑戰？而以經濟掛帥的發展意識型態又給台灣社會帶來什

麼影響與後果？

上課活動

學生分組報告(一)

指定閱讀

潘美玲，2008，「第 7 章 從經濟奇蹟到後進發展：台灣二十年來國家機器與產業發展」，《跨戒：流動與堅持的台灣社會》。台北：群學。

龔明鑫，2008，「第 8 章 台灣經濟的奇蹟與挑戰」，《跨戒：流動與堅持的台灣社會》。台北：群學。

延伸閱讀

Gold, Thomas(高隸民). 1986. *State and Society in the Taiwan Miracle*.

M.E. Sharpe. 胡煜嘉譯，1987，《台灣奇蹟》，台北：洞察。

蕭新煌等著，1992，《解剖台灣經濟：威權體制下的壟斷與剝削》，台北：前衛。

延伸閱讀

紀錄片「奇蹟背後：RCA」。

第三週

民主的寧靜革命！？

課程主題

從戒嚴到解嚴，台灣人民走了多長多遠的路？國民黨進行威權統治的社會制度為何會失去效力？黨外、社會運動與民進黨在其中扮演什麼角色？為何「族群」因素總是左右選舉的結果？這個因素是否會消失或者被其他因素取代？

指定閱讀

王振寰，2002，「第 2 章 台灣的威權體制與民主轉型」，《台灣社會》，王振寰編，台北：巨流。

吳介民、李丁讚，2008，「第 2 章 生活在台灣－選舉民主及其不足」，《跨戒：流動與堅持的台灣社會》。台北：群學。

上課活動

學生分組報告(二)

延伸閱讀

王甫昌，1998，〈族群意識、民族主義與政黨支持：1990 年代台灣的族群政治〉，《台灣社會學研究》，第 2 期，頁 1-45。

何明修，2005，《社會運動概論》，台北：三民。

延伸閱讀

紀錄片「狂飆的世代－台灣學運」。

第四週

人口轉型

課程主題

人口成長與經濟成長的關係如何？什麼是人口轉型？影響台灣人口轉型的主要因素是什麼？為什麼台灣的生育率是世界倒數第一？我們應該如何解決人口老化及貧窮的問題？人口轉型與教育制度又有什麼關係？

上課活動

學生分組報告(三)

指定閱讀

王德睦，2002，「第4章 台灣的人口轉型、人口老化與貧窮」，《台灣社會》，王振寰編，台北：巨流。

松原一郎 (蘇碩斌、鄭陸霖譯)，2008，「第11章 高齡社會與福利」，《基礎社會學》。台北：群學。

延伸閱讀

李棟明，1995，《臺灣地區早期家庭計畫發展誌詳》，台中：家研所。

陳肇男、孫得雄和李棟明，2003，《臺灣的人口奇蹟：家庭計畫政策成功探源》，台北：聯經。

于宗先、王金利，2009，《台灣人口變動與經濟發展》，台北：聯經。

延伸觀賞

紀錄片「養不起的未來」－國家的遠見第五集。

主題二：發展的不平等面向

第五週

江湖在哪裡？

課程主題

為什麼會有「白米炸彈客」楊儒門的出現？「無米樂」的崑濱伯又述說著什麼樣的故事？是不是在「以農業培養工業，以工業發展農業」的過程中，我們只做到了前半部？農工部門之間的不平等交換，對農業、農民與農村社會造成什麼樣的影響？

上課活動

觀賞及討論紀錄片「無米樂」。

聆賞與討論唱片「菊花夜行軍」。

指定閱讀

吳音寧，2007，《江湖在哪裡？－台灣農業觀察》，台北：印刻。頁70-251。

延伸閱讀

廖正宏、黃俊傑、蕭新煌，1986，《光復後台灣農業政策的演變：

歷史與社會的分析》，台北：中研院民族所。
楊儒門，2007，《白米不是炸彈》，台北：印刻。

第六週

小心，M 型社會來了

課程主題

食衣住行育樂只是一種單純滿足生物需求的消費行為？還是它們顯現了某種特定群體(可以稱之為「階級」)的生活方式與品味？為什麼有些人選擇打高爾夫球，而不打籃球？什麼樣的人住得起杜拜的帆船飯店？台灣已經是一個 M 型社會嗎？有什麼方法可以解決日漸擴大的貧富差距？

上課活動

學生分組報告(四)

指定閱讀

謝雨生、黃毅志，2005，「第 6 章 社會階層化」，《社會學與台灣社會》精簡本，瞿海源、王振寰主編。臺北：巨流。

蘇國賢，2008，「第 9 章 台灣的所得分配與社會流動之長期趨勢」，《跨戒：流動與堅持的台灣社會》。台北：群學。

延伸閱讀

大前研一，1996，《M 型社會》，江裕真，台北：商周出版。

John Storey. 1999. *Cultural Consumption and Everyday Life*. A Hodder Arnold Publication. 張君玫譯，2002，《文化消費與日常生活》，台北：巨流。Ch. 6 and 8.

第七週

教育金字塔，鬆動了嗎？

課程主題

為什麼我們需要接受教育？教育有哪些「正面」與「負面」的功能？台灣教育改革的目標為何？實施十多年的教改是否讓我們台灣的教育體制變得更好？教改到底是打破台灣社會階層流動的藩籬，還是使得社會階層更加封閉？

上課活動

觀賞及討論紀錄片「魔鏡」。

指定閱讀

山本雄二 (蘇碩斌、鄭陸霖譯)，2008，「第 7 章 學歷和社會」，《基礎社會學》。台北：群學。

譚康榮，2009，「第 9 章 教育」，《社會學與台灣社會》精簡本，王振寰、瞿海源主編。臺北：巨流。

延伸閱讀

駱明慶，2001，〈誰是台大學生：性別、省籍與城鄉差異〉，《經濟

論文叢刊》，第 30 期，頁 113-147。

謝小苓，2005，〈有效維繫的不平等性？分班分流制度與就學機會的慣時性探討〉，發表於「社會階層化與教育」學術研討會，國立屏東教育大學，2005 年 11 月 11 日。

第八週 自我應驗的預言？談族群不平等現象

課程主題

為什麼少數族群總是處於社會的最底層？而主流社會又如何對待這群弱勢者？他們的弱勢地位是因為天生的「族群身份」，還是因為後天的「結構性歧視」所造成的結果？借鏡美國的種族不平等，我們對於台灣族群不平等的現象能夠有些什麼新的認識？

上課活動

學生分組報告(五)

指定閱讀

Liebow, Elliot. 1967. *Tally's Corner: A Study of Negro Streetcorner*

Men. Little, Brown. 黃克先譯，2009，《泰利的街角》，台北：群學。

「第 1 章 導言」，

「第 2 章 男人與工作」。

紀駿傑，2009，「第 7 章 族群關係」，《社會學與台灣社會》精簡本，瞿海源、王振寰主編。台北：巨流。

延伸閱讀

王甫昌，2003，《當代台灣社會的族群想像》，台北：群學。

Liebow, Elliot. 1967. *Tally's Corner: A Study of Negro Streetcorner*

Men. Little, Brown. 黃克先譯，2009，《泰利的街角》，台北：群學。其他章節。

延伸觀賞

紀錄片「石頭夢」。

第九週 期中考與綜合討論 (各組提交期末報告題目與方向，1 頁)

主題三： 「發展中」的新興現象：在地與全球的接軌

第十週 跨國灰姑娘，還是我的強娜威？

課程主題

為什麼台灣從 1990 年代之後才会有外籍新娘的現象產生？這種建

立在經濟交換基礎之上的跨國婚姻會對台灣社會及外籍新娘本身造成何種影響？另外，外籍勞工的開放是否會對台灣本地勞工的工作機會產生排擠，進而導致失業率的上升？「我們」如何理解「他們」作為移民與移工在台灣社會受到的限制？

上課活動

觀看及討論紀錄片「我的強娜威」。

指定閱讀

藍佩嘉，2005，〈階層化的他者：家務移工的招募、訓練與種族化〉，《台灣社會學刊》，第34期，頁1-57。

夏曉鶻編，2005，《不要叫我外籍新娘》，台北：左岸文化。「第二篇 一個現在才說的故事」。

參考閱讀

Bauman, Zygmunt. 2001. *Thinking Sociologically*. WileyBlackwell.

朱道凱譯，2002，《社會學動動腦》，台北：群學。「第2章：我們與他們」。

藍佩嘉，2008，《跨國灰姑娘：當東南亞幫傭遇上台灣新富家庭》，台北：行人出版社。

夏曉鶻、陳信行、黃德北編，2008，《跨界流離：全球化下的移民與移工》，台北：台灣社會研究雜誌社。

第十一週 地球到底出了什麼事情？

課程主題

台灣到底要不要興建蘇花高？節能減碳有些什麼效果？去年8月的莫拉克颱風為什麼降下驚人的雨量？上述這些現象與全球暖化有什麼關係？全球暖化會對我們的生活造成什麼影響？經濟發展與永續發展是否可能有所交集？台灣推展環境運動的可能性與限制又在哪裡？

上課活動

學生分組報告(六)

指定閱讀

紀駿傑，2002，「第14章 台灣的環境與社會」，《台灣社會》，王振寰編，台北：巨流。

林子倫，2008，「第11章 從抗議到審議：台灣環境治理的變遷與挑戰」，《跨戒：流動與堅持的台灣社會》。台北：群學。

延伸閱讀

何明修，2006，《綠色民主：台灣環境運動的研究》，台北：群學。

Schatzing, Frank(法蘭克·薛慶). 2004. *Der Schwarm*. 朱劉華、顏徽玲譯，2007，《群》，台北：野人文化。

延伸觀賞

紀錄片「Home：搶救家園計畫」與「不願面對的真相 An Inconvenient Truth」。

第十二週 全球化是一種災難嗎？

課程主題

全球化給我們帶來什麼好處？它的缺點又是什麼？為什麼這幾年WTO會議的召開，場外聚集抗議的人數愈來愈多？全球化的無邊界是否意味著民族國家與在地文化的終結？還是國家的角色在全球化的浪潮中更形重要？全球與在地應該如何進行對話？

上課活動

觀賞及討論紀錄片「咖啡正義 Black Gold」。

指定閱讀

Klein, Naomi. 2002. *No Logo: No Space, No Choice, No Jobs*. Picador.
徐詩思譯，2003，《NO LOGO：沒有空間·沒有選擇·沒有工作·沒有品牌》，台北：時報。

延伸閱讀

Held, David and Anthony McGrew. 2002.
Globalization/Anti-Globalization. Polity Press. 林祐聖、葉欣怡譯，2005，《全球化與反全球化》，台北：弘智。
熊野建 (蘇碩斌、鄭陸霖譯)，2008，「第 16 章 多元文化共生的時代」，《基礎社會學》。台北：群學。

第十三週 社會的麥當勞化

課程主題

現代社會揭櫫的「理性」與「效率」原則，對我們的消費行為產生什麼樣的影響？這些原則又可能對我們日常生活的其他領域造成什麼樣的衝擊？社會的麥當勞化有什麼不好？會不會以後我們再也吃不到肉圓與臭豆腐？

上課活動

學生分組報告(七)

指定閱讀

Ritzer, George. 1993. *The McDonaldization of Society*. Pine Forge Press. 林祐聖、葉欣怡譯，《社會的麥當勞化》，台北：弘智，2002。第 1、2、7、9 章。

延伸閱讀

Watson, James L (ed). 1997. *Golden Arches East: McDonald's in East Asia*. Stanford: Stanford University Press. 《飲食全球化：跟著麥

當勞，深入東亞街頭》，台北：早安財經，2007。

延伸閱讀

紀錄片「麥胖報告 Super Sizes Me」。

電影「不能沒有你」。

主題四： 「發展」的產業實作考察：穿在中途島

第十四週 穿在何處？ I

課程主題

從性別分工出發，討論性別與工作相關議題。到底工作項目有沒有性別之分？為什麼我們身上所穿的洋裝、T 恤、牛仔褲等都是由女性製造生產？即使兩者的工作效率一致，為什麼男女兩性會有同工不同酬的現象發生？

上課活動

觀看及討論紀錄片「洋裝 | 我們衣服從哪裡來？」。

指定閱讀

張晉芬，2003，「第 7 章：台灣的性與性別社會學研究」，《台灣社會》，王振寰主編。台北：巨流。

李悅端、柯志明，1994，〈小型企業的經營與性別分工：以五分埔成衣業社區為例案的分析〉，《台灣社會研究季刊》，第 17 期：頁 41-81。

延伸閱讀

大和孔子（蘇碩斌、鄭陸霖譯），2008，「第 14 章 性別論的基礎」，《基礎社會學》。台北：群學。

Abbott, Pamela & Claire Wallace，（俞智敏、陳光達、陳素梅、張君玫譯），1995，「女人與工作」，《女性主義觀點的社會學》。台北：巨流。

柯志明，1993，《台灣都市小型製造業的創業、經營與生產組織：以五分埔成衣製造業為案例的分析》。台北：中央研究院民族學研究所。

第十五週 穿在何處？ II

課程主題

探討產業移動對台商的影響。鞋子曾經是台灣三大外銷明星產業之一，為什麼在 1980 年晚期開始外移？離鄉背井的台商，他們到中國投資面臨什麼樣的挑戰？台商是否可能脫離「逐工資而居」的宿命？如果產業要轉型，他們又應該往何處去？

上課活動

觀看及討論紀錄片「鞋子 | 游牧的製鞋人」。

指定閱讀

龔宜君，2008，「第 6 章 台商：生成於亞洲的新興跨國資本」，《跨越：流動與堅持的台灣社會》。台北：群學。

鄭志鵬，2008，〈市場政治：中國出口導向製鞋產業的歷史形構與轉變〉，《台灣社會學》，第 15 期，頁 109-163。

延伸閱讀

鄭陸霖，1999，〈一個半邊陲的浮現與隱藏：國際鞋類市場網絡重組下的生產外移〉，《台灣社會研究季刊》，第 35 期，頁 1-46。

張家銘，2006，《台商在蘇州：全球化與在地化的考察》，台北：桂冠。

第十六週 **穿在何處？ III**

課程主題

討論全球化下的產業分工、個人工作與生活機會。經濟的全球化如何改變我們的工作型態與生活方式？這樣的一種國際經濟分工體系，它的優點在什麼地方？誰是最大受益者？誰受害最深？

上課活動

觀看及討論紀錄片「我愛高跟鞋」，並邀請這部片子的導演賀照緹到課堂上與同學分享她在拍攝公視紀錄片「穿在中途島」系列以及我愛高跟鞋時，對全球化如何影響經濟、工作與生活的實際考察經驗。

指定閱讀

Allan Johnson. 1997. *Forest and the Trees: Sociology as Life, Practice and Practice*. Temple University Press. 成令方、林鶴玲、吳嘉苓譯，2001，《見樹又見林：社會學作為一種生活、實踐與允諾》，台北：群學。「第三章：社會生活的結構」。

陳信行，2005，〈全球化時代的國家、市民社會與跨國階級政治：從台灣支援中美洲工人運動的兩個案例談起〉，《台灣社會研究季刊》，第 51 期，頁 35-110。

延伸閱讀

Rivoli, Pietra. 2005. *The Travels of a T-Shirt in the Global Economy*. Wiley Press. 洪世民譯，2006，《一件 T 恤的全球經濟之旅》，台北：日月文化。

夏曉鵬、陳信行、黃德北編，2008，《跨界流離：全球化下的移民與移工》，台北：台灣社會研究雜誌社。

翁筠婷，2010，〈流行還是流浪？《穿在中途島》的現代身體工業

學—兼訪導演賀照緹>，《婦研縱橫》，第 92 期。

第十七週 期末團體報告 I

第十八週 期末團體報告 II