

《文化經典：左傳》

一、課程說明(Course Description)

《春秋》是中國最早的一部編年史，起訖的年代為魯隱公元年（西元前 722 年）至魯哀公十四年（西元前 481 年）或魯哀公二十七年（西元前 468 年），記載著當時以魯國為中心的各項政治、社會與文化等重要事件。由於《春秋》在記事上過於簡略、或有殘缺，因而出現了為闡釋《春秋》經文而來的三種講解版本：《左傳》、《公羊傳》與《穀梁傳》，歷史上合稱為「春秋三傳」。《左傳》、《公羊傳》與《穀梁傳》這三部典籍在體例以及行文書寫上各有特色，但歷來學者都一致認為《左傳》能夠以記載詳備的具體事件來說明或補正《春秋》經文的內容。至於《左傳》的作者，歷來也有許多不同的說法，但是比較持平的說法大致如下：《左傳》一書可能是由一人獨立寫定的，而且最晚在戰國時代中期（大約西元前 375--351 年）就已經出現。因此，《左傳》可以說是中國文化經典中頗富歷史敘述特色、也最能保留春秋時代各項政治、社會與文化等重要事件的一部著作。

本課程的目的，就在於引導學生對於《左傳》一書能有一個比較系統而且全面的認識與理解。至於選讀的重點，包括人物的刻畫：譬如齊桓公、晉文公、伍子胥等；戰爭場景的描述：譬如秦晉韓之戰、殺之戰、晉齊鞏之戰等；另外，則選讀部份影響中國古典文化傳統的言行紀錄：譬如關於「不朽」的提法。

二、指定用書(Text Books)

徐中舒：《左傳選》，臺北：五南圖書出版公司，2007 年。

三、參考書籍(References)

楊伯峻編著：《春秋左傳注》（修訂本），北京：中華書局，1990 年。

四、教學方式(Teaching Method)

講解與討論。

五、成績考核(Evaluation)

出席率：10%

期中作業兩份：各 20%

期末考試：50%