

國立清華大學課程大綱【格式】

科號		組別		學分	2	人數限制	40
上課時間	T7T8			教室	台達102		
科目中文名稱	創新創意與創業						
科目英文名稱	Innovation and Entrepreneurship						
任課教師	蔡仁松						
重要說明	一律以加簽選課（請準備兩頁自傳，說明修課動機及為何應錄選的理由。附上姓名及學號後於開學前Email至rstsay@gmail.com）。事先組成五人跨不同科系之小組將優先錄取。總名額以40人為限。第一堂務必到課繳交加簽單！不受理二階段退選。						
提醒您：請遵守智慧財產權，勿使用非法影印教科書 Please respect the intellectual property rights, do not use illegal copies of textbooks.							
請勾選	此科目對應之系所課程規畫所欲培養之核心能力 Core capability to be cultivated by this course					權重（百分比） Percentage	
	自我瞭解與溝通表達 Self-awareness, expressions & communication					30 %	
	邏輯推理與批判思考能力 Logical reasoning & critical thinking					50 %	
	科學思維與反思 Scientific thinking & reflection					20 %	
	藝術與人文涵養 Aesthetic & humanistic literacy					%	
	資訊科技與媒體素養 Information technology & media literacy					%	

※以上各欄資料由程式提供※

※下列各欄由任課教師提供※

一、課程說明	協助學生建立運用創意，創造獨特價值的思考能力。藉由創意思考工具的實際演練，懂得如何找到有價值的創新、創業機會，實現創造獨特的創新、創業價值。
二、指定用書	教師編寫之講義

三、參考書籍	<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>Steal Like an Artist: 10 Things Nobody Told You About Being Creative</u>, by Austin Kleon, 中譯本:<點子都是偷來的：10 個沒人告訴過你的創意撇步>, 遠流, 2013 2. <u>inGenius – A Crash Course on Creativity</u>, by Tina Seelig, 中譯本:<學創意，現在就該懂的事>, 遠流, 2012 3. <u>The Innovator’s DNA: Mastering the Five Skills of Disruptive Innovators</u>, by Clayton M. Christensen、Jeff Dyer and Hal Gregersen, 中譯本:<5 個技巧，簡單學創新>, 天下, 2012 4. <u>Innovation and Entrepreneurship</u>, by Druker, 中譯本:<創新與創業精神>, 臉譜, 2002
四、教學方式	<p>課堂將講授重要的個人及團體的創意思考方法，並實際操練。另將有案例討論分析實際應用之狀況。學生將個人搜尋創意案例於課堂分享，並閱讀教師建議書籍寫成讀書報告。期末將要求學生組成小組，完成一項團體創意提案於課堂分享。</p>
五、教學進度	<ul style="list-style-type: none"> ◇ 課程簡介 ◇ 問對問題 ◇ 系統創意思考方法 ◇ 腦力激盪 ◇ 加減聯 ◇ 逆換轉 ◇ 觀學摩 ◇ 溝通技巧 ◇ 案例分析 ◇ 個人報告 ◇ 群體開放式構思法 ◇ 如何準備創業 ◇ 小組報告
六、成績考核	<ol style="list-style-type: none"> 1. 個人專題報告 (25%) 2. 小組專題報告 (40%) 3. 讀書報告 (15%) 4. 期末一頁心得 (10%) 5. 上課參與及平時討論表現 (10%)
七、講義位址 http://	