

國立清華大學 106 學年度第一學期教學計劃表

【尊重智慧財產權，請使用合法教科書，不得非法影印！】

科目名稱：課程與教學設計研究	授課教師：詹惠雪
學分：選修 3 學分	辦公室：704 研究室
授課系別：教科系課程教學碩士班一年級	電話：分機 73012
授課時間：週三下午 16:30~19:20	E-mail:chan@mail.nd.nthu.edu.tw
授課地點：N317 教室	

一、教學目標

1. 學生能充分掌握課程發展及設計的原理、模式及內涵
2. 學生能瞭解 UbD 及主題式課程設計之方法，並蒐集實際課程設計案例
3. 學生能理解十二年國教素養導向課程設計之理念，並進行課程設計
4. 能提出課程設計研究計畫，並實際執行後，撰寫研究成果報告
5. 學生能具有評估課程、批判課程之能力，並有能力參與課程之改革

二、教學內容與進度

週次	日期	教學內容	閱讀資料	上課方式
1	9.13	課程介紹 課程設計與課程發展定義		溝通上課方式及介紹閱讀材料
2	9.20	課程發展的取向 課程發展的層級和參與者	方德隆(2004)ch1	閱讀及討論
3	9.27	課程設計的模式：目標模式、歷程模式、情境模式、UbD 課程設計	黃政傑 ch2	閱讀及討論
4	10.04	中秋節放假		
5.	10.11	UbD 課程設計(一) 1. 什麼是"理解" 2. 澄清目標	Wiggins, G.(2008) Ch2,3	導讀與討論 (第一組)
6	10.18	UbD 課程設計(二) 3. 理解的六個層面 4. 主要問題的提出	Wiggins, G.(2008) Ch4,5	導讀與討論 (第二組)
7	10.25	UbD 課程設計(三) 5.以評量的角度思考 6.評量的效標與效度	Wiggins, G.(2008) Ch7,8	導讀與討論 (第三組)
8	11.01	主題式課程設計(一) 1. 成功的主題統整教學	Campbell ch1,2	導讀與討論 (第四組)

		2. 主題統整課程本質探討		
9	11.08	主題式課程設計(二) 3. 選擇主題 4. 建立主題教學面向	Campbell ch5,6	導讀與討論 (第五組)
10	11.15	主題式課程設計(三) 5. 透過多元評量展現學習歷程 6. 發展補充資源	Campbell ch7,8	導讀與討論 (第六組)
11	11.22	課程設計研究主題構想發展	發表課程設計主題	個人作業
12	11.29	十二國教素養導向課程設計理念	講義	
13	12.06	十二國教素養導向課程設計案例 分享	課程設計案例	
14	12.13	十二國教素養導向課程設計實作	分組實作	分組課程設計 報告
15	12.20	課程設計研究計畫實施方法	確定計畫及實施方法	個人作業
16	12.27	課程設計研究計畫實施結果討論	實作及討論	個人作業
17	1.03	課程設計研究成果發表(一)		個人研究成果發 表
18	1.10	課程設計研究成果發表(二)		個人研究成果發 表

三、教學方式

1. 閱讀報告與討論：閱讀 UbD 課程設計、主題式課程設計、素養導向課程設計相關教材，課堂上進行報告，並提出值得探討的議題作全班討論，認識不同的課程設計模式。
2. 課程設計的實作與分享：配合課程模式的探討，分組進行課程設計實作，並分享實作成果，由全班回饋及討論。
3. 課程設計研究的發表與評論：以小論文發表為導向，提出課程設計研究計畫，實際執行後提出成果報告，完成小論文撰寫。

四、教學評量

1. 課堂出席及參與(10%)：資料閱讀及上課參與討論、發言情形。
2. 課程設計模式導讀及實例討論(30%)
閱讀 UbD 課程設計及主題式課程統整設計理論，分組在課堂上進行導讀，同時需針對閱讀的主題，蒐集課程及教學設計的實例，以深入瞭解課程設計的理論與實際運用，並思考個人課程設計的方向。
3. 課程設計實作與成果分享(30%)
分組選擇不同學科領域進行 UbD 課程實作，選擇主題進行跨領域之課程設

計，以及十二年國教素養導向課程設計，在課堂進行成果發表，由同學相互評論及回饋。

4.課程設計研究發表與評論 (30%)

以小論文發表為導向，提出課程設計研究計畫，並實際執行之。最後在課堂進行成果發表，由同學相互評論，以熟悉學術論文發表的情境，發表時間每人15~20分鐘，評論5~10分鐘，最後由全班提問討論。

本項作業可就下列二方案擇一實施：

- (1) 就本學期所探討課程設計的相關主題，自選一小主題進行試探性研究，需蒐集相關資料進行實徵性研究，提出研究結果。
- (2) 以參與教案設計比賽為導向完成原創性的教案設計，如創新教案比賽、議題融入教案設計、品格教育、生命教育教案設計...等。並實際在教學現場教學後，完成教學成果及省思報告

五、閱讀與參考資料

(一)主要閱讀教材

- *方德隆譯(2004)。課程發展與設計。台北：高等教育出版社。
- *黃政傑(1991)課程設計。台北：東華。
- *泰勒原著，黃炳煌譯(1984)課程與教學的基本原理。台北：桂冠。
- *Campbell D.M. & Harris L.S.(2001). Collaborative Theme Building--How Teacher Write Integrated Curriculum. Boston: Allyn and Bacon.
- *Wiggins, G. & McTighe, J. 著，賴麗珍譯(2008)。重理解的課程設計，(Understanding by Design)。台北：心理。

(二)其他參考教材

- 王文科(1988)課程論。台北：五南。
- 王文科(1994)課程與教學論。台北：五南。
- 方德隆譯(2004)。課程發展與設計。台北：高等教育出版社。
- 方德隆等譯(2001)。統整課程的設計—證實能增進學生學習的方法。高雄：麗文
- 李子健、黃顯華(1999)。課程：範式、取向和設計。台北：五南。
- 李坤崇、歐慧敏(1999)統整課程理念與實務。台北：心理出版社。
- 周珮儀(2003)。課程統整。高雄：復文。
- 泰勒原著，黃炳煌譯(1984)課程與教學的基本原理。台北：桂冠。
- 陳木金編(2001)學校本位的課程統整與主題教學。台北：揚智。
- 林文生等合譯(2005)(Richard F. Elmore, Susan H. Fuhrman 編著)。學校課程的決定：1994年美國視導與課程發展(ASCD)年鑑。臺北：心理。
- 黃光雄、楊龍立(2004)。課程發展與設計：理念與實作。台北：師大書苑。
- 黃光雄、蔡清田(1999)。課程設計：理論與實際。台北：五南。
- 黃政傑(1991)。課程設計。台北：東華。
- 黃政傑(1999)課程改革。台北：漢文。

- 黃炳煌主編(2002)。社會學習領域課程設計與教學策略。台北：師大書苑。
- 單小琳主編（1999）課程統整做做看。台北：聯經。
- 楊龍立（2001）學校為本課程—設計與探討。台北：五南。
- 歐用生（1985）課程發展的基本原理。高雄：復文。
- 薛梨真主編（1999）國小課程統整的理念與實務。高雄：復文。
- Armstrong D. G.(2003). Curriculum Today. New Jersey:Pearson Education Inc.
- Beane, J. A.著，黃光雄等譯(2000)。課程統整。台北：學富。
- Elmore R. F. & Fuhrman S. H.(1994).The governance of curriculum :1994 Yearbook of the Association for Supervision and Curriculum Development. Alexandria, Va.: ASCD.
- Freedland, K. & Hammons, K.(1998).Curriculum for Integrated Learning-A Lesson-Based Approach. New York:Delmar Pub.
- Forgarty, R.著，單文經等譯(2003)。課程統整的十種方法。台北：學富。
- Jackson, P.W.(1992).Handbook on Research of Curriculum.N. Y.:Machillan.
- Marsh,C.J. & Willis,G.(2003).Curriculum—Alternative Approaches, Ongoing Issues. New Jersey: Pearson Education Inc.
- Meinbach,A.M.& Fredericks,A.D.(2000).The Complete Guild to Thematic Unit. Norwood,MA:Christopher-Gordon Publishers,Inc.
- Posner, G. J. & Rudnitsky, A. N.(1997). Course Design—A Guild to Curriculum Development For Teachers(5th ed). N. Y.:Longman.
- Wiles, J. & Bondi, J.(2002). Curriculum Development—A Guild To Practice(6th ed). New Jersey: Pearson Education Inc.