

國立清華大學 106 (二) 課程大綱

科 號	HSS 200100	學分	3	人數限制	60
科目中文名稱	人文社會科學經典閱讀 A	教室			
科目英文名稱	Reading Classics: Humanities and Social Sciences A				
任 課 教 師	鄭喜恒				
上 課 時 間	T7T8T9				

一、 課程說明：

本課程所閱讀的經典是人文學的經典。根據本課程的基本構想，閱讀人文學經典跟閱讀其它經典的差別在於：閱讀人文學經典的主要目的不是在為「成為某些學術領域的專家」做準備，而是在於寬廣地理解人與人生是什麼、以及理解人文傳統對於人的各種論述，並且以此理解為基礎來引導自己的人生，去體驗與享受生命的愉悅，以及去迎接生活中的各種挑戰。

本課程的前半段首先選讀黑格爾的《精神現象學》中的著名段落「主奴辯證」，所探討的是「他者」與「異化」的議題，這條思路會連結到《第二性》；所選讀的另一個著名段落則是黑格爾對於希臘悲劇《安蒂岡妮》的詮釋；我們希望在此見識到黑格爾的辯證思維如何運作。接著選讀的是詹姆士的《宗教經驗之種種》以及杜威的《民主與教育》，這兩部書分別是宗教心理學與教育學中的經典；《宗教經驗之種種》將會關連到《青年路德》。

本課程的後半段選取了五個主題供修課同學進行分組報告：(1)選讀《歌德自傳》，並且配合《歌德情史》來理解「歌德為何拋棄芙利德里克」；(2)選讀波娃的《第二性》關於「女人如何被建構成絕對的他者」的論述；(3)選讀《追憶似水年華》的第一卷「貢布雷」與第二卷「斯萬之戀」，親自體會普魯斯特描繪生命經驗的非凡功力；(4)選讀黑格爾的《歷史哲學》，並且檢視牟宗三如何回應黑格爾對於東方世界與中國文明的論述；(5)選讀著名心理分析學家 Erikson 的名著《青年路德》，來觀察青年在選擇未來人生道路上往往會遭遇到的徬徨與挫折；2017 年適逢馬丁·路德的宗教改革五百週年，我們也可藉此書來了解路德的生命歷程。

二、 指定用書：

《精神現象學》，黑格爾著，賀自昭、王玖興譯，里仁書局，1984 年。

《宗教經驗之種種：人性的探究》，威廉·詹姆士(William James)著，蔡怡佳、劉宏信譯，立緒出版社，2001 年。

《民主與教育》，杜威著，薛絢譯，大塊文化，2006 年。

《歌德自傳》，歌德著，趙震譯，志文出版社，1975 年。

《歌德情史》，芮克(T. Reik)著，王杏慶譯，晨鐘出版社，1971年。
 《第二性》，西蒙·德·波娃著，邱瑞鑾譯，貓頭鷹出版社，2015年。
 《追憶似水年華》，《I 在斯萬家那邊》，普魯斯特(M. Proust)著，李恒基、徐繼曾譯，聯經出版社，1992年。
 《歷史哲學》，黑格爾著，王造時譯，里仁書局，1984年。
 《歷史哲學》，牟宗三著，增訂九版，台灣學生書局，1988年。
 《青年路德：一個精神分析與歷史的研究》，艾瑞克·艾瑞克森(Erik H. Erikson)著，康綠島譯，丁興祥審訂，心靈工坊，2017年。

三、 教學方式：

前半學期以講課與討論為主；後半學期以修課同學分組進行課堂報告為主。

四、 教學進度：

週次	日期	主題	
1	2/20	假日	
2	2/27	《精神現象學》「自我意識」階段的「主奴辯證」段落、以及「精神」階段的「倫理秩序」段落	
3	3/6		
4	3/13		
5	3/20	《宗教經驗之種種》選讀	
6	3/27		
7	4/3	《民主與教育》選讀	
8	4/10		
9	4/17	《歌德自傳》選讀；《歌德情史》	分組報告選項
10	4/24		分組報告選項
11	5/1	《第二性》選讀	分組報告選項
12	5/8		分組報告選項
13	5/15	《追憶似水年華》選讀	分組報告選項
14	5/22		分組報告選項
15	5/29	黑格爾的《歷史哲學》選讀；牟宗三的《歷史哲學》選讀	分組報告選項
16	6/5		分組報告選項
17	6/12	《青年路德》選讀	分組報告選項
18	6/19		分組報告選項

五、 成績考核：

(1)短篇書面報告三篇：50%；(2)分組課堂報告與書面個人期末報告：40%；(3)課堂發言與參與討論：10%。