

週次與主題

- ◎第一週 2/22 課程說明
- ◎第二週 3/1 放假
- ◎第三週 3/8 縱的繼承
- ◎第四週 3/15 橫的移植

專題一 把詩意縮出來

- ◎第五週 3/22 卞之琳詩選讀，廢名詩選讀
- ◎第六週 3/29 曹疏影詩選讀，零雨詩選讀
- ◎第七週 4/5 放假

專題二 音樂與非音樂的快意

- ◎第八週 4/11 楊牧詩選讀、楊澤詩選讀、顧城詩選讀
- ◎第九週 4/19 廖偉棠詩選讀、羅葉詩選讀、陳滅詩選讀
- ◎第十週 4/26 騷夏詩選讀、阿芒詩選讀、隱匿詩選讀

專題三 大家都愛我（抱歉）&閃閃欠人愛（拜託）

- ◎第十一週 5/3 紀弦詩選讀、羅智成詩選讀
- ◎第十二週 5/10 李雲顥詩選讀、葉青詩選讀

專題四 正正經經（與）發神經之必要

- ◎第十三週 5/17 陳黎詩選讀、鴻鴻詩選讀
- ◎第十四週 5/24 唐捐詩選讀、鯨向海詩選讀

專題五 詩與小說（兩岸）一家親（的正確示範）

- ◎第十五週 5/31 商禽詩選讀、秀陶詩選讀、駱以軍詩選讀
- ◎第十六週 6/7 放假
- ◎第十七週 6/14 郭松棻小說；專題演講 小說家詩人：王聰威
- ◎第十八週 6/21 期末考