

東南亞: 考古、歷史與文化

Southeast Asia: Archaeology, Histories and Culture

授課教師：謝艾倫

上課時間：每週二上午 10:10 ~ 下午 1:00

課程分類：大學部

上課地點：人社 C204

學分數：3

教師辦公室: 人社 C623

人數上限：35

教師電子信箱: ehsieh@mx.nthu.edu.tw

助教：邱驥（人類所）

助教電子信箱: ulsher.c@gmail.com

課程簡介：

「東南亞」，一個因應二十世紀地緣政治發展出來的區域概念，在人類史上一直是重要文明的交匯點。印度教、佛教、伊斯蘭教、儒教、及基督教在先後傳至這個區域，並與當地文化融合，在歷史的發展中不斷迸出新的火花。本課程將由歷史學、考古學與藝術史的角度切入，從長時限的角度介紹東南亞自舊石器至戰前的歷史文化發展，認識當代國族建構之前東南亞區域的豐富文化內涵。

課程目標：

1. 建立東南亞的基礎知識
2. 認識並欣賞東南亞文化的多元性
3. 了解東南亞與周邊區域歷史上的交流互動

評量：

1. 課程參與 15%
2. 課間小考 20% 十次取八次成績。
3. 書評或影評 15% -- 請推薦一本東南亞相關書籍，或一齣東南亞相關電影（與下列閱讀書目不重複），寫摘要 1~2 頁摘要與評論。請於第四週前向助教登記書目，確定沒有重複後於第八週前繳交。
4. 分組課堂主題報告 25%
5. 分組研究報告 25% -- 請學生自訂與東南亞相關專題進行深度探索，於第四週前與授課教師討論登記題目，並於期中簡短於課堂上發表進度，並與同學交換意見。最後期末將研究成果進行正式發表。繳交成果形式不拘，可以是書面報告、口述歷史、海報等等。期末報告繳交期限為 6/21/2019 下午五點，遲交一天扣 2 分，6/28/2019 後不再受理。
6. 額外加分：上課期間若有參加東南亞相關研討會、展覽或電影可繳交心得報告，交一篇加總成績一分，最高可加五分。每篇心得以 1~2 頁為限，最後繳交期限為 6/21/2019 下午五點。

課程主題與參考文獻：* 必讀

第一週 (2/19) 課程說明/區域地理與民族簡介

*石澤良昭 2018 亦近亦遠的東南亞. 八旗文化, 台北. 第1章：東南亞史的形成與展開。

第二週 (2/26) 台菲國際人類學與考古學國際論壇

*米爾頓 奧斯伯恩 2017 南向：面對東南亞。新北市：好優文化。第1章：南向，面對東南亞。

第三週 (3/5) 舊石器時代與古人類—第一組

*Higham, C. 2002 Early Cultures of Mainland Southeast Asia. Pp. 29–81. River Books, Bangkok.

Bellwood, P. 1997 Prehistory of the Indo–Malaysian Archipelago. Revised edition. Pp. 39–95. University of Hawai'i Press, Honolulu.

第四週 (3/12) 新石器時代—第二組

*Higham, C. 2002 Early Cultures of Mainland Southeast Asia. Pp. 82–111. River Books, Bangkok.

Bellwood, P. 1997 Prehistory of the Indo–Malaysian Archipelago. Revised edition. Pp. 211–267. University of Hawai'i Press, Honolulu.

第五週 (3/19) 南島語族的遷徙—語言、考古、基因研究—第三組/ 課堂演講：台灣與菲律賓的刺青文化 (Cudjuy Patjidres)

*Bellwood, P. 2004 The Origins and Dispersals of Agricultural Communities in Southeast Asia. In Bellwood, P. and I. Glover (eds.), *Southeast Asia: From Prehistory to History*. Pp. 21–40. Routledge, London and New York.

*Pedro A. Soares et al. 2016 Resolving the ancestry of Austronesian-speaking populations. *Human Genetics* 135(3): 309–326.

Blust, R. 1995 The Prehistory of the Austronesian–Speaking Peoples: A View from

Language. *Journal of World Prehistory* 9(4): 453–510.

第六週 (3/26) 金屬器時代—第四組

*Higham, C. 2004 Mainland Southeast Asia from the Neolithic to the Iron Age. In Bellwood, P. and I. Glover (eds.), *Southeast Asia: From Prehistory to History*. Pp. 41–67. Routledge, London and New York.

*Bellwood, P. 1999 (1992). Southeast Asia before History. The Cambridge History of Southeast Asia Vol.1, Part One, From Early Times to c. 1500. N. Tarling. Cambridge, Cambridge University Press. Pp. 115–136.

Eyre, C. O. 2011 Social Variation and Dynamics in Metal Age and Protohistoric Central Thailand: A Regional Perspective. *Asian Perspectives* 49(1): 43–84.

第七週 (4/2) 東南亞的織品文化—第五組/ 課堂演講：巴丹島與蘭嶼的民族植物學研究 (Celín Kerfant)

*Maxwell, C 1990 Textiles of Southeast Asia: Tradition, Trade and Transformation, Oxford: Oxford University Press. p. 19–32; 395–407.

第八週 (4/9) 以印度教/佛教為基礎的複雜社會 1 / 書摘繳交 deadline —第六組

*米爾頓 奧斯伯恩 2017 南向：面對東南亞。新北市：好優文化。第 2 章：輝煌的「古典」時代。

*薩德賽 2001 東南亞史（上）台北：麥田。第三章：蘇門答臘與爪哇的早期王國。

Bellwood, P. and I. Glover (eds.) 2004 Southeast Asia: From Prehistory to History. Pp.234–256, 282–313. Routledge, London and New York.

Christie, J. Wisseman 1995 State Formation in Early Maritime Southeast Asia: A Consideration of the Theories and the Data. *Bijdragen Tot De Taal-, Land –en Volkenkunde* 151(2): 235–288.

第九週 (4/16) 以印度教/佛教為基礎的複雜社會 2 –第七組

*米爾頓 奧斯伯恩 2017 南向：面對東南亞。新北市：好優文化。第 3 章：朝廷、國王和農夫、第 4 章：少數民族和奴隸。

*薩德賽 2001 東南亞史（上）台北：麥田。第2章：大陸東南亞的早期王國。

石澤良昭 2018 亦近亦遠的東南亞. 八旗文化, 台北. 第3, 4, 6章：吳哥王朝的宇宙觀和都市計畫、碑文史料所見王朝的政治與社會、經濟活動與生活。

Bellwood, P. and I. Glover (eds.) 2004 Southeast Asia: From Prehistory to History. Pp. 68–88, 120–176. Routledge, London and New York.

第十週 (4/23) 東南亞的音樂、舞蹈與戲劇-第八組

*Dibia I W, Ballinger R (2004) Balinese Dance, Drama and Music. Periplus, Singapore. p. 22–57.

第十一週 (4/30) 東南亞與東亞- 第九組

*安東尼·瑞德 2010 東南亞的貿易時代：1450–1680 第2卷 擴張與危機。第一章：貿易時代。北京：商務印書館。

*薛莉清 (2016) 從「當歸」到「榴槤」：由區域文化符號看南洋華人的本土化歷程 台灣東南亞學刊 11:71–90

Phra Maharatchakhru 17c (2014) Prince Samuttakote. *In* Voices of Southeast Asia: Essential Readings from Antiquity to the Present. G.E. Dutton, ed. Pp. 52–66. New York: Routledge.

第十二週 (5/7) 港市國家與伊斯蘭的擴張與在地化-第十組/課堂演講：東南亞與西亞的連結 (Sakai Takashi)

*安東尼·瑞德 2010 東南亞的貿易時代：1450–1680 第2卷 擴張與危機。第二章：城市與貿易、第三章：宗教革命。北京：商務印書館。

Reid, Anthony 2001 Aceh and Indonesia: A Stormy Marriage. Volume 42. Taipei: Academia Sinica.

Borschberg, Peter 2015 Batu Sawar Johor: A Regional Centre of Trade in the Early Seventeenth Century. *In* Early Modern Southeast Asia, 1350–1800. O.K. Gin and H.A. Tuán, eds. Pp. 136–153. London: Routledge.

第十三週 (5/14) 東南亞陶瓷-第十一組/期末報告進度分享與回饋

*Miksic JN (ed) 2009 Southeast Asian Ceramics: New Light on Old Pottery. Southeast Asian Ceramic Society, Singapore. p.34–47.

*Guy, John S. 1986 Vietnamese Ceramics and Cultural Identity: Evidence from the Ly and Tran Dynasties. *In* Southeast Asia in the 9th to 14th Centuries. D.G. Marr and A.C. Milner, eds. Pp. 255–270. Singapore and Canberra: Institute of Southeast Asian Studies (Singapore) and the Research School of Pacific Studies, Australian National University.

第十四週 (5/21) 歐洲殖民時代 1：葡西荷 –第十二組

*羽田正 2018 東印度公司與亞洲的海洋：跨國公司如何創造二百年歐亞整體史。八旗文化, 台北. 第一章：葡萄牙的「海上帝國」與亞洲海域; 第二章：東印度公司誕生。

*米爾頓 奧斯伯恩 2017 南向：面對東南亞。新北市：好優文化。第 5 章：歐洲殖民的進擊與挑戰。

Aguilar Jr., Filomeno V. 2015 The Passing of Rice Spirits: Cosmology, Technology and Gender Relations in the Colonial Philippines. *In* Early Modern Southeast Asia, 1350–1800. O.K. Gin and H.A. Tuan, eds. Pp. 250–265. London: Routledge.

第十五週 (5/28) 歐洲殖民時代 2：英法美 –第十三組

*羽田正 2018 東印度公司與亞洲的海洋：跨國公司如何創造二百年歐亞整體史。八旗文化, 台北. 第四章：移動活躍的時代; 第八章：東印度公司的變質。

*米爾頓 奧斯伯恩 2017 南向：面對東南亞。新北市：好優文化。第 6 章：歐洲工業化浪潮與近代東南亞的經濟轉型、第 7 章：在東南亞的亞洲移民。

Burmese Court Historians 1829 (2014) Glass Palace Chronicle. *In* Voices of Southeast Asia: Essential Readings from Antiquity to the Present. G.E. Dutton, ed. Pp. 88–98. New York: Routledge.

第十六週 (6/4) 電影欣賞

第十七週 (6/11) 學生正式發表 (一)

第十八週 (6/18) 學生正式發表 (二)

其他注意事項：

1. 本大綱為課程重要指南，然實際內容仍可能在課程進行間依實際需求進行調整，請同學密切注意與課程相關公告與電子郵件。
2. 本課程主要學習資源可下載於國立清華大學數位學習系統 iLMS。
3. 欲與授課教師討論課程或作業事宜，請以 email 的方式預約。
4. Email 給授課老師時，請務必於信件主旨加註[東南亞]，並於信件未署名。署名請用官方註冊姓名，不要用你的 IG, FB, PTT 帳號或其他暱稱。
5. 寫信給授課老師請預留 1~3 日的回信時間（不含假日）。
6. 本課程課程參與占總成績比率非常高，請留意自身出缺席情形。事病假請於課前來信告知，病假應於學期結束前附上醫師診斷證明。