

## 國立清華大學 108 學年度第一學期 教學大綱及進度表

一、科目名稱：多元文化教育與課程研究

二、任課教師：辛靜婷 授課班級：碩一二 上課地點：N207 上課節次：周一 16:30-19:20

e-mail： cthsin@mx.nthu.edu.tw

聯絡電話：(O)：03-5715131#73225

### 三、教學目標

1. 熟悉多重觀點下的多元文化教育理論架構。
2. 探討在課程與教學上回應不同族群、能力學生需求的相關研究及議題。
3. 了解多元文化課程與教學的實施方式。

### 四、進度安排

週次	日期	課程主題與內容	章節	備註
一	9/9	課程介紹、分組、概念前測		
二	9/16	多元文化教育模式與面向	譚光鼎 Chap 1 Banks Chap 1	
三	9/23	種族、階級、性別、特殊性的交織 東南亞繪本介紹	Banks Chap 3	
四	9/30	[影片：失婚記] 影片心得分享		
五	10/7	批判教育學	McLaren Chap 5, 6	交心得
六	10/14	融合教育 [影片：和山姆去上學]	Banks Chap 14	
七	10/21	越南母親的教養觀 議題討論:新移民/原住民刻板印象	馮涵棟、梁綺涵, 2008	
八	10/28	越南裔新住民家庭的讀寫資源	Hsin, 2011, Hsin, 2018	
九	11/4	參與研討會		
十	11/11	原住民隔代教養 融入原住民文化之聲韻介入課程	郭李宗文, 2011 辛靜婷, 2016	
十一	11/18	知識基金 (Funds of knowledge) 融入原住民文化的幼兒 STEM 課程	Moll, Amanti, Neff, & Gonzalez, 1992	
十二	11/25	[影片：好久不見 德拉奇 or 回家]		
十三	12/2	文化融入課程教學設計 Brown eye 原住民父親的信	Ladson-Billings, 1995	交心得
十四	12/9	幼兒反偏見課程	Derman-Sparks, 2009 (全書)	

十五	12/16	幼兒反偏見課程 文化融入課程設計		課堂練習
十六	12/23	期末專題報告研討		
十七	12/30	期末專題報告及自我評量		口頭報告
十八	1/6	期末專文報告		書面報告

※課程將視實際需要，而有所調整。

## 五、課程進行方式

閱讀相關研究、課堂討論、教師講授、影片欣賞與討論、口頭及書面報告。

## 六、評量方法

### 1. 閱讀報告與帶領討論：40%

- (1) 在 6 篇專書章節（每篇?人）和 3 篇中文文章（每篇?人）、4 篇英文文章（每篇?人）中自行決定。
- (2) 每人參與 1 本書籍報告，每人?章。
- (3) 請導讀文章中重要概念及議題，並列出討論問題於課堂帶領討論。
- (4) 請準備約 40 分鐘簡報內容，並帶領討論(不含在簡報時間)。

### 2. 影片觀後心得 2 篇 20% 截止時間：10/7、12/2

- (1) 每篇以 1 頁為限、12 級字、單行間距。
- (2) 每篇必須引用上課的閱讀至少一篇或章，格式請參考 APA 格式。
- (3) 切勿抄襲，抄襲以 0 分計。

### 3. 期末專文：30% 截止時間：12/30 口頭報告 1/6 書面報告

- (1) 以在幼兒園實施多元文化教育相關議題為範圍，自訂主題，請和授課教師討論主題是否適當。
- (2) 必須引用上課的閱讀至少五篇或章，格式請參考 APA 格式。
- (3) 12 級字、單行間距、2-3 頁以內之報告。
- (4) 切勿抄襲，抄襲以 0 分計。

### 4. 課堂參與：10%

含課堂發言及出缺席狀況。

若因故無法出席上課，請在上課前以 email 或是線上請假系統向老師請假。事後請向同學詢問上課內容並繳交相關作業，以趕上學習進度。

## 七、作業繳交

請遵守截止時間將作業上傳學習平台，並於課堂繳交一份紙本以利教師給回饋及評分。

## 八、參考書目

閱讀書目

1. 譚光鼎、劉美慧、游美惠 (2012)。多元文化教育。台北：高等教育。
2. Banks & Banks (2008)。多元文化教育：議題與觀點（陳枝烈等譯）。台北：心理。（英文版出版於 2007）。
3. Derman-Sparks, L. & The A. B. C. Task Force (2009)。幼兒的多元文化教育：反偏見取向

(張耀宗、林乃馨，譯)。台北：華騰文化。(英文版出版於1989)。

4. McLaren P. (2003)。校園生活：批判教育學導論(蕭昭君、陳巨擘，譯)。台北：巨流。(英文版出版於1998)。

#### 期刊

1. 馮涵棣、梁綺涵(2008)。越南媽媽，台灣囡仔：臺越跨國婚姻家庭幼兒社會化之初探。台灣人類學刊，6(2)，47-88
2. 郭李宗文(2011)。原住民族隔代教養家庭中順利成長之重要元素探討。台灣原住民研究論叢，9，71-106
3. 辛靜婷(2016)。原住民族幼兒雙文化聲韻介入課程之成效與教學歷程。課程與教學季刊，19(4)，191-228
4. Hsin, C.-T. (2017). Young children's learning of literacies in transnational and sociocultural contexts in families with immigrant mothers in Taiwan. *Australasian Journal of Early Childhood*, 42(1), 33-40
5. Hsin, C.-T. (2011). Active agents: The new-immigrant mothers' figured worlds of home literacy practices for young children in Taiwan. *The Asia-Pacific Education Researcher*, 20(1), 17-34.
6. Ladson-Billings, G. (1995). Toward a theory of culturally relevant pedagogy. *American Educational Research Journal*, 32(3), 465-491.
7. Moll, L. C., Amanti, C., Neff, D., & Gonzalez, N. (1992). Funds of knowledge for teaching: Using a qualitative approach to connect home and classrooms. *Theory into Practice*, 31(2), 132-141.