

國立清華大學 109 學年度第二學期 課程大綱 (暫訂版)

(尊重智慧財產權，請使用合法教科書，不得非法影印!!)

課程名稱	中文：幼兒園教學實習	必/選修	選修
	英文：Practicum for Teaching Young Children	課程類別	學程
開課單位	幼兒教育學系	學分數	4
授課老師	丁雪茵 (分機 76256、 ting@mail.nd.nthu.edu.tw) 丘嘉慧(分機 73220、 chiahui@mail.nd.nthu.edu.tw)		
先修課程	幼兒園教保活動課程設計、幼兒園教材教法 I、幼兒園教材教法 II、幼兒健康與安全、幼兒園課室經營、幼兒園教保實習		
課程概述	本課程旨在引導學生將教保理論轉化為實務教學，主要透過進園見習、進班試教，實際參與幼兒園日常教保活動等方式，協助學生熟悉幼兒園的教保實務之運作、提升教保活動之規劃與實踐能力、培養教師專業倫理及省思能力。並透過與園所專業人員互動及製作專業檔案的歷程，建立職場溝通、及教保職涯規劃之能力。		
專業素養指標	<p>■3.規劃適切的課程、教學及多元評量</p> <p>3-2 依據課程綱要/大綱、課程理論及教學原理，以協同發展跨領域/群科/科目課程、教學及評量。</p> <p>3-5 應用多元教學策略、教學媒材及學習科技，以促進學生有效學習。</p> <p>3-6 根據多元評量結果調整課程與教學，以提升學生學習成效。</p> <p>■4.建立正向學習環境並適性輔導</p> <p>4-1 應用正向支持原理，共創安全、友善及對話的班級與學習環境，以養成學生良好品格及有效學習。</p> <p>■5.認同並實踐教師專業倫理</p> <p>5-1 思辨與認同教師專業倫理，以維護學生福祉。</p> <p>5-3 透過教育實踐與省思，以發展溝通、團隊合作、問題解決及持續專業成長的意願與能力。</p>		
核心內容	<p>3- (3)統整性教保活動課程規劃與實踐</p> <p>3-(6)學習理論與教學理論及其在幼兒教育的應用</p> <p>4-(1)幼兒園師生互動與班級文化</p> <p>5-(1)教師自我省思、溝通互動與解決問題</p> <p>5-(3)教保專業倫理及專業承諾</p>		
英語授課比例	0 %		
議題融入	性別平等教育、生命教育、多元文化教育、環境教育、品德教育、生涯規劃教育 藝術與美感教育、生活教育		
課程內容			
課前預備：			
1、完成集中實習主題課程設計：請於本學期末事先向實習幼兒園詢問集中實習期間幼兒園可能進行的主題課程。請同組同學於寒假中共同討論並撰寫集中實習主題課程設計。(若幼兒園已轉為學習區課程，可與班級老師討論後，彈性修訂課程內容與進行方式。)			
2、閱讀參考書目：充實專業知能。			
週次	日期	課程內容	素養指標
1	2021/02/23	課程說明(課程地圖) 主題課程規劃討論 1(集中實習四週主題課程規劃討論)	3-2(發展課程、教學及評量) 5-1(專業倫理) 5-3(教育實踐與省思)
2	2021/03/02	主題課程規劃討論 2(集中實習四週主題課程規劃討論)	3-2(發展課程、教學及評量)

		10:00-11:00 幼兒作品區設計分享 *美感素養 (甲組)	
3	2021/03/09	入園半日見習(熟悉幼兒、教師班級經營與教學、作息，並觀察及瞭解班級內幼兒與自己主題相關的舊經驗) 實習班級美感、幼兒作品區分析 *美感素養 (甲組)	3-5 (應用多元教學策略) 4-1 應用正向支持原理
4	2021/03/16	主題課程規劃討論 3(集中實習四週主題課程規劃討論) 【課程設計能力檢核】	3-2 (發展課程、教學及評量)
5	2021/03/23	入園半日見習(熟悉幼兒、教師班級經營與教學、作息，並觀察及瞭解班級內幼兒與自己主題相關的舊經驗) (確認集中實習注意事項—繳交餐費、預備事項等) 實習班級美感、幼兒作品區分析 *美感素養 (甲組)	3-5 (應用多元教學策略) 4-1 應用正向支持原理
6	2021/03/30	主題課程規劃討論 4(集中實習四週主題課程規劃定稿) 週五前將定稿給輔導老師 美感素養講座或美感園參訪：幼兒作品區規劃與設計(同週另找時間補 6/22 課程) *美感素養 【課程設計能力檢核】	3-2 (發展課程、教學及評量)
7	2021/04/06	民族掃墓節 放假	
8	2021/04/13	集中實習(4/13-5/07) 幼兒作品區設計實作 *美感素養 (甲組)	3-2、3-5、3-6、4-1、5-1、5-3
	2021/04/16	集中實習返校座談 (折抵第 14 週課程 05/25) 幼兒作品區設計實作 *美感素養 (甲組)	3-2、3-5、3-6、4-1、5-1、5-3
9	2021/04/20	集中實習	3-2、3-5、3-6、4-1、5-1、5-3
	2021/04/23	集中實習返校座談 (折抵第 15 週課程 06/01)	3-2、3-5、3-6、4-1、5-1、5-3
10	2021/04/27	集中實習 【教學演示能力檢核】	3-2、3-5、3-6、4-1、5-1、5-3
	2021/04/30	集中實習返校座談 (折抵第 16 週課程 06/08)	3-2、3-5、3-6、4-1、5-1、5-3
11	2021/05/04	集中實習 【教學演示能力檢核】	3-2、3-5、3-6、4-1、5-1、5-3
	2021/05/07	集中實習返校座談 (折抵第 17 週課程 06/15)	3-2、3-5、3-6、4-1、5-1、5-3
12	2021/05/11	實習總檢討 實習成果發表籌備	5-1(專業倫理) 5-3 (教育實踐與省思)
13	2021/05/18	實習成果發表會(清華兩班聯展)	5-1(專業倫理) 5-3 (教育實踐與省思)
18	2021/06/22	實習總檢討	5-1(專業倫理) 5-3 (教育實踐與省思)

教學型式：

一、理論講述與討論(30%)(說明：講述、班級及小組討論)

二、個案分析與作品賞析(20%)(說明：教案分享、教學影帶討論)

三、行動實作與報告(50%)(說明：參觀、見習、試教、小組教案研討與報告、教學影帶回顧省思)

評量方式：

一、上課參與(10%)(說明：課程參與(包含出缺席、課堂研討參與)

二、表現評量(90%)

(重要提醒：

1、同學於到園實習期間若遲到早退三次以上或有違犯專業倫理之事項，不管作業情形如何，將以不及格處理。

2、不可提早餐入園吃，注意服裝儀容，不穿夾腳拖、藍白拖，不露前後溝等。

3、集中實習期間第一二週可請假返校上課，限一個上午，兩個下午，要把假單給園所。

4、與園所連絡是否要交餐費、自備餐具、寢具等。

5、表格的部分有提供參考格式，若園所有既定格式，就用園所的。)

(一)集中實習主題課程規劃(含四次討論修正) **(10%)**

(二)師資生美感元素分析作業**(5%)** *美感素養

(三)美感幼兒園參訪心得**(5%)** *美感素養

(三)集中實習作業**(50%)**

• **每週作業：**(返校時繳交)

1. 每日一教學活動 (每週五天)

2. 每週—(1)錄製一次課程並剪輯成 8 分鐘影片

(2)分析自己最成功與最不成功的教學事件及省思

(3)每週教學總省思

(4)每週記錄：親師溝通一則、幼兒生活或學習事件觀察一則、幼兒輔導事件一則，皆含記錄與省思

• **整月作業：**(集中實習後繳交)

1. 全園活動規劃及執行情形：同一實習園之全部同學共同設計一項全園（或大型）活動，於集中實習期間執行，並分析實施成效以及撰寫心得。

2. 完成一個幼兒作品表現區的設計(照片或影片紀錄設計及完成的過程)。*美感素養

3. **通過課程設計及教學演示檢核。**

(四)實習總檔案：根據專業成長 IEP 將實習課之相關紀錄彙整成檔案，並需依據其內容進行分類(參考實習總檔案說明)，完成後加上目錄及側標，並上傳雲端平台。**(10%)**

(五)輔導老師評量**(10%)**

參考書目

主要參考書目：

1. 教育部 (2017)。《幼兒園教保活動課程大綱》(修正發布,自106年8月1日起生效)。
2. 《幼兒園教保活動課程大綱推廣 Q&A 手冊》(106年3月更新)。
3. 《幼兒園教保活動課程手冊》(上下冊)。
4. 《幼兒園教保活動課程—課程發展參考實例》(上下冊)。
5. 《幼兒園教保活動課程—健康安全實用手冊》(上下冊)。

參考教材：

一、課程設計

1. Judy Harris Helm, Lilian G. Katz 合著/林育璋等合譯(2004)。小小探索家：幼兒教育中的方案教學。台北：華騰。
2. L. G.Katz 等原著。陶英琪、陳穎涵譯 (2006)。探索孩子心靈世界—方案教學的理論與實務 (第二版)。台北：心理。
3. 李郁芬譯 (2001)。開啟學習的視窗—教師手冊。台北：光佑。
4. 陳淑琦 (1995)。幼兒教育課程設計。台北：心理。
5. 簡楚瑛主編(2003)。幼教課程模式。台北：心理。
6. Rehta Devries 原著,薛曉華等編譯 (2003)。幼兒教育課程發展--理論與實務。台北：學富。(建構主義教室)。
7. 周淑惠 (2005)。幼兒園課程與教學—探究取向之主題課程。台北：心理。
8. 周淑惠 (2002)。幼兒教材教法—統整性課程取向。台北：心理。
9. 盧素碧 (1995)。幼兒教育課程理論與單元活動設計。台北：文景。
10. 陳淑琴等(2001)。幼兒活動課程設計—理論與實務。台北：偉華書局。
11. 江麗莉 (1995)。幼稚園教學資源手冊。台北：心理。
12. 信誼基金出版社 (1985) 幼稚園托兒所活動設計實例。
13. 張翠娥著 (1998)。幼兒教材教法。台北：心理。
14. 黃政傑 (2000)。課程設計。台北：東華。
15. 周珮儀等編譯 (2000)。課程統整。台北：學富。

方案課程：

1. Judy Harris Helm, Lilian G. Katz 合著/林育璋等合譯(2004)。小小探索家：幼兒教育中的方案教學。台北：華騰。
2. S. C. Chard 原著, 林育璋等譯 (1997)。進入方案教學的世界(I)(II)。台北：光佑。
3. L. G.Katz 等原著。陶英琪、陳穎涵譯 (2006)。探索孩子心靈世界—方案教學的理論與實務 (第二版)。台北：心理。
4. 洛利斯·馬拉古齊等人著, 張軍紅譯 (2006)。孩子的一百種語言。The Hundred Languages of Children (瑞吉歐兒童中心)。台北：光佑。
5. 羅雅芬等譯 (2000)。兒童的一百種語文。台北：心理。
6. 格麗查魯福 凱倫沃斯, 張瀾、熊慶華譯 (2007)。與幼兒一起探索自然。台北：信誼。

評量：

1. Meisels, S. J. 等著, 廖鳳瑞、陳姿蘭編譯 (2002)。幼兒表現評量。台北：心理。
2. 李郁芬譯 (2001)。開啟學習的視窗—教師手冊。台北：光佑。
3. 鄭瑞菁等譯 (2008)。幼教評量與評鑑--從幼兒教育中探索。台北：華騰。

全語文教學：

1. Goodman 原著, 李連珠譯 (2006)。全語言的全, 全在哪裡? 台北：信誼。
2. Raines 原著, 薛曉華譯 (2006)。全語言幼稚園：教學之理論與實務。台北：光佑。
3. Fisher 原著, 林佩蓉譯 (2006)。快樂的學習—全語言幼稚園的一天。台北：光佑。
4. 林麗卿、邱蓮春等 (2005)。全語言的新思維—小小文字探索家。台北：華騰。

學習環境&科學&動作舞蹈：

1. 周淑惠 (2008)。幼兒學習環境規劃新論。臺北：新學林。
2. 周淑惠 (2003)。幼兒科學概念發展與思維。台北：心理。
3. 周淑惠主編 (2002)。幼稚園幼兒科學課程參考資源手冊。台北：教育部。
4. 劉淑英翻譯 (2009)。幼兒動作與舞蹈教育。臺北：心理。
5. 劉淑英、廖英足、謝淑玲、謝韻雅(1998)。藝術教育教師手冊「幼兒舞蹈篇」。臺北：國立台灣藝術教育館。
6. 劉淑英翻譯 (1998)。幼兒動作探索。臺北：華騰。

活動設計：

1. Ellen Booth Church/著, 黃世毅譯 (2002)。從遊戲中學習-解決問題。台北：信誼。

2. Susan Miller/著，黃淑俐譯（2002）從遊戲中學習-語文。台北：信誼。
3. Susan Bromberg Kleinsinger（2002）從遊戲中學習-科學。台北：信誼。
5. Judith A. Schickedanz/著,陳淑琴譯（2005）遠遠多於ABC：談早期讀寫的萌發。台北：信誼。

二、教學實務實例

1. 幼兒園教保活動課程發展參考實例。全國幼教資訊網 <http://www.ece.moe.edu.tw/?p=3145>
2. 國立台灣師範大學附設幼稚園（1997）。開放教育的足跡。台北：光佑。
3. 佳美、新佳美幼稚園教師、家長合著（2001）。與孩子共舞。台北：光佑。
4. 佳美、新佳美幼稚園教師、家長合著（1995）。所有的狗都是男生。台北：光佑。
5. 台中市愛彌兒教育機構、林意紅（2001）。甘蔗有多高。台北：信誼。
6. 高琇嬋主編（2003）。學校附近的地圖—18篇幼兒建構學習的課程實錄台北；光佑。
7. 漢菊德等（2006）。成為一個人的教育：南海實幼對全人教育的詮釋。台北：光佑。
8. 張斯寧主編（2008）建構主義取向的幼兒課程與教學-以台中市愛彌兒幼兒園探究課程為例。台北：心理。
9. 四季藝術托兒所專刊及相關出版書籍與雜誌
10. 成長托兒所（豐泰基金會）等主題課程書籍。
11. Gardner（1991）。超越教化的心靈。台北：遠流。
12. 多元智能相關書籍

三、班級經營與幼兒行為輔導

1. 曹珮珍譯（2008）。幼兒行為輔導。台北：華騰。
2. 江麗莉譯（2000）。兒童輔導與教養。台北：華騰。
3. 吳武典編（1996）。管教孩子的十六高招。台北：心理。
4. 周天賜譯（1999）。幼兒行為與輔導。台北：心理。
5. 谷瑞勉（1998）幼稚園班級經營-反省性教師的思考與行動。台北：心理。
6. 簡楚瑛（2002）。幼稚園班級經營。台北：文景。
7. 金樹人（1994）。教室裡的春天-教室管理的科學與藝術。台北：張老師文化。
8. 單文經主譯（2004）。班級經營的理論與實務。台北：學富。

四、與幼教專業有關之書籍

1. 廖鳳瑞譯（2002）。與幼教大師對談台北：信誼。
2. 卓美方等譯（2007）。幼兒教保專業倫理 I-從 NAEYC 倫理守則探討。幼兒教保專業倫理 II - NAEYC 倫理守則之個案探討。台北：華騰。
3. 廖鳳瑞譯（1987）。專業的幼教老師。台北：信誼。
4. 賴秋芳譯（1987）。做個稱職的幼教老師。台北：信誼。
5. 簡紅珠等譯（1988）。幼稚園教師必備的教學技能。台北：五南。
6. 王莉玲等著（2008）。幼兒園教學案例 - 幼教人的挑戰。台北：華騰。

五、建構主義

1. L. S. Vygotsky 原作/蔡敏玲、陳正乾譯（1997）。社會中的心智。台北：心理。
2. L. Berk & A. Winsler/谷瑞勉譯（1999）。鷹架兒童的學習:維高斯基與幼兒教育。台北：心理。
3. L. Dixon-Krauss 編/谷瑞勉譯（2001）。教室中的維高斯基:仲介的讀寫教學與評量。台北：心理。