

國立清華大學師資培育中心課程大綱

一、課程名稱：口語表達(包含國音及說話)

二、課程簡述：口語表達「國音」是指由國家頒定的字音及語音，屬於「語言學」之一部分。上課內容是語音基本發音原理、聲母、韻母、聲調之探究；國字拼音法、聲調變化、語音輕重、連音變化、兒化韻及一字多音和說話技巧（含朗讀、演講、說故事、溝通技巧、教甄面試等）之研究。

三、課程大綱

(一)課程說明

課程目標

- 1 瞭解華語的發音方法、發音部位以及連音變化。
- 2 能運用語音學知識，加強自身發音的精確性，並懂得指導學生正確發音。
- 3 能運用語言充分表情達意，口齒清晰、語詞恰當、語調自然。

課程內容

- 1 華語聲母的發音部位、方法之介紹及發音練習
- 2 華語韻母之介紹及發音練習
- 3 華語語音聲調之介紹及發音練習
- 4 華語之連音變化
- 5 華語語音之應用：朗讀、說故事、即席演講、教甄面試等。

(二)指定用書

自編教材

(三)參考書籍

- 1 何大安 1987 《聲韻學中的觀念和方法》。台北：大安出版社。
- 2 台灣師範大學國音教材編輯委員會 2014《國音學》。台北：正中書局。
3. 歐瑞賢 2000《教師甄試應試百寶箱》。台北：聯經出版社。

(四)教學方式

- 一、理論講述與討論(40%) (國音聲韻調之分析與講解)
- 二、個案分析與作品賞析(20%)
- 三、行動實作與報告(40%)

(口語表達：朗讀、說故事、即席演講、模擬教甄面試)

(五)教學進度

1 2/22課程介紹、自我介紹

2 3/8國際音標、華語的音節結構、華語的聲母

2/28假期

3 3/15華語的韻母

4 3/22華語的聲調

5 3/29聲、韻、調的連音變化

4/5清明節

6 4/12聲、韻、調的連音變化

7 4/19台灣華語跟北京話、普通話的差異

8 4/26個人正音、期中考

9 5/3 溝通技巧

10 5/10 朗讀技巧、說故事的技巧

11 5/17 說故事的技巧、即席演講技巧

12 5/24 教甄面試的技巧

13 5/31 朗讀與說故事的分組練習

14 6/7 教甄面試練習

6/14端午節

15 6/21 教甄面試練習

(六)成績考核

1 平時成績：

a出缺席12 %

b課堂參與及表現、平時作業、分組討論及報告 28%

2 期中考 25%

3 個人正音 5%

4 口語表達：朗讀、說故事、即席演講、模擬教甄面試 30%

手機規範：若要使用手機請至教室外，使用完畢再回座位上課

加分：整學期遵守手機規範者，加平時成績 5 分

