

10810ANTH677100

## 陶瓷與世界史研究專題

Ceramics and World History

**\* 本課程為 16 週課程**

授課教師：謝艾倫

上課時間：每週二 下午 2:20 ~ 下午 5:00

課程分類：研究所

上課地點：

學分數：3

教師辦公室: 人社 C623

助教：

教師電子信箱: [ehsieh@mx.nthu.edu.tw](mailto:ehsieh@mx.nthu.edu.tw)

助教電子信箱:

### 課程簡介：

陶瓷是研究季風亞洲區域歷史發展最主要的考古材料之一。本課程將引導同學熟悉涵蓋九世紀到十九世紀東亞、東南亞海域出土、出水的陶瓷器類別，尤其是貿易陶瓷的部分，並同時討論生產技術的發展與傳播、運輸航路與消費地的脈絡與再脈絡化、科學分析資料等等。

本課程為討論課，學生將專責收集特定主題的材料，並對負責的主題製作出一份“陶瓷 ID”。最後，須自訂題目撰寫研究論文，並於期末分享。

### 課程目標：

1. 熟悉各種可能於東亞、東南亞出土的陶瓷器之特徵
2. 認識特定陶瓷器之間的傳承發展關係
3. 認識特定陶瓷器生產、流通、消費的歷史脈絡
4. 認識重要歷史考古、沈船遺址、窯址
5. 增進尋找陶瓷器相關資料的能力

### 評量：

1. 課堂參與 10%
2. 課堂報告與文獻收集 30%
3. 陶瓷 ID 30%

從考古庫房裡選出 5 件陶瓷遺物，為其拍照、敘述、並討論可能年代、窯口。

4. 期末報告 30%

請同學自行擇題，題目可以是某主題的深入討論、或是某主題與個人研究的初步對話。  
 期末報告繳交期限為 XX 下午五點，遲交一天扣 2 分，XX 後不再受理。

**課程進度：**

本課程計畫於 110 年學年度上學期以十六週進行，相較於過去十八週的課程規劃，本課程計畫將德化窯專題與漳州、安平壺等主題整併成明清福建諸窯專題，並將宜興窯主題移到原本資訊量較少的 Bencharong/娘惹瓷器週次。此外，本人另計劃將原本的三次參訪活動轉換成兩次庫房實務分析，學生除了看標本之外還要親自操作，相信學習成效更佳。

週次	18 週	16 週
1	課程說明	課程說明
2	景德鎮	長沙窯、越窯、邢窯、鞏義窯
3	長沙窯、越窯、邢窯、鞏義窯	龍泉窯、建窯、磁灶窯、耀州窯
4	龍泉窯、建窯、磁灶窯、耀州窯	景德鎮
5	德化窯	明清福建諸窯（德化、漳州、邵武）
6	漳州窯、安平壺、宜興窯	Bencharong、娘惹瓷器、宜興窯
7	博物館參訪 1	清大庫房實務分析 1
8	Bencharong、娘惹瓷器	越南、泰國、緬甸的貿易陶瓷
9	清大庫房參觀	日本肥前諸窯
10	越南、泰國、緬甸的貿易陶瓷	波斯陶瓷（Safavid, Iznik）
11	日本肥前窯、伊朗 Safavid 陶瓷	歐洲與美洲彩陶與瓷器
12	德國鹽釉器、荷蘭台夫特釉陶、土耳其 Iznik 彩陶、馬約利卡在歐洲與美洲	台灣日本時代相關陶瓷
13	德國 Meissen, 英國 Staffordshire	清大庫房實務分析 2
14	台灣日本時代相關陶瓷	瓷器的科學分析
15	陶瓷器的科學分析	學生期末發表
16	博物館參訪 2	作業繳交
17	學生期末發表	
18	作業繳交	