

政治與社會

Politics and Society

姚人多

國立清華大學人文社會學院學士班

星期五 789

2021 年秋

課程介紹

現在社會上有哪些問題或現象是起因於政治？在構思這份課綱時，美國正從阿富汗撤軍，塔利班則勢如破竹攻陷了首都。中國的習近平提出「共同富裕」的概念，中國的私營企業主個個人心惶惶有如驚弓之鳥，紛紛花錢響應習近平的「三次分配」。習近平不只針對資本家，他還把思想控制的矛頭指向補教業者及電玩，很多人說他正在搞第二次文革。台灣的中國國民黨正在選黨主席，四位候選人不約而同都強調「九二共識」。然後，促轉會建議，基於轉型正義的精神，應該要移除中正紀念堂的蔣介石銅像。於此同時，知名女星張鈞甯被中國的小粉紅們出征，原因是多年前她的碩士論文題目中有「我國」兩個字，嚇得她趕緊發聲明宣告自己不是台獨，而且以中國人的身分為榮。世界上的另外一個強權也不是沒有問題，今年拜登從狂人川普手上奪回美國總統寶座，這個分歧嚴重的國家如何弭平內部的分裂及傷痕，仍然困惑著所有社會科學的專家學者。

光是在這樣短的時間內，就發生了這麼多「政治」的事件。然而，「政治」與「社會」卻是兩個非常複雜、籠統、抽象的概念，以至於要把這兩個東西放在同一堂課中來教學，下場如何已經可以預見。最安全的說法是，政治與社會這兩者的關係在不同的時間與地點會呈現不同的形式與內容。在台灣這樣一個民主國家中，政治與社會的關係，在很大的程度上，等同於政黨(或政治人物)與其選民之間的關係。報章雜誌上常見的「韓粉」、「英粉」、基本盤、中間選民，大概都是在描述這種關係。不過，政治不只是在選舉中運作，社會也不是只在選舉中與政治糾纏不清。它們二者之間有著千絲萬縷的關係，這就讓寫課綱的人面臨非常尷尬的局面。

Bruce Bueno de Mesquita 和 Alastair Smith 這兩位政治學博士約莫十年前曾寫過一本雅俗共賞的小書，*The Dictator's Handbook*，裡頭有一段話是這樣寫：「如果有人相信統治者會做對的事，亦即爭取國家或人民的最大利益，那麼這樣的人還是去當學者就好，不要碰政治實務」。這段話講得很重，他們點出了學院裡

的政治跟學院外的現實政治不太一樣，前者深具理念及理想，用自己的方式想像跟要求政治，後者則有自己的邏輯，也許骯髒，也許庸俗，不過，要獲得權力則必須服從遵照這套邏輯。

這門課的宗旨之一就是想要挑戰上述這種二分法。尤其是對像我這樣兩種身分都經歷過的人來說，不可能翹著二郎腿嘲笑象牙塔裡的人不懂政治，也不可能堅持用想像的方式繼續打高空。我始終相信，對於現實政治的批判必須建立在對現實政治的正確理解上頭。基於此，在這門課中，我將帶領大家閱讀一些我認為對於理解現實政治有實質幫助的文本，慢慢進入政治的邏輯，最終建立一套從社會學出發的解釋架構。

不過，我必須強調，每個人對政治的定義不一樣，光是要在政治的界線及內容上取得共識，就要花上不少時間打個幾輪，而且很有可能一點結論也沒有。所以，這學期我決定跳過這個冗長的尋找共識的過程，我也不想假裝客觀中立，把各派學說都教一遍。我決定直接把在這個議題上影響我最深的兩本書跟所有修課的同學分享。這些年來，當我在思考政治，以及在政治領域中實際參與政治時，我常常想到這兩本書。我也許有點年紀了，所以對政治的理解也開始反璞歸真。這兩本書的年代都有一點久遠，不過，它們對政治(politics)或政治的(the political)之定義常常引起我的共鳴。這兩本書分別是 Harold Lasswell 的 *Politics: Who Gets What, When, How* 以及 Carl Schmitt 的 *The Concept of the Political*。整個學期的課程都將回到這兩本書所揭櫫的基本定義中來做思考。

「政治」與「社會」這兩個概念包羅萬象，直到目前為止，應該還沒有人可以給我們一個滿意的框架來涵蓋所有現象。所以，我願意承認這學期的書單有點主觀，不過，我選擇的標準有三個，第一、能夠帶領我們認識真實的政治，第二、書裡頭有些社會學的意義、第三、能解釋現在國際社會中正在發生的事。在這三個選擇標準下，這學期的課程會觸及權力、制度、民主化、民族主義、選舉、文明衝突、公民社會等議題。我刻意不選期刊論文，這學期所有的周次我們都選擇讀「書」。在社群媒體興起的時代中，閱讀整本書是一種逆流，不過，我選擇這樣做。這些著作有些是概念的鋪陳，有些是具體的事例，但不管是上述哪一種，我們關注的焦點會擺放在台灣、中國、美國這三個國家上頭。

評分標準

1. 課堂討論占學期總成績 10%。
2. 修課的同學需繳交一篇書評，這部分占學期總成績的 30%。
3. 期末考占學期總成績的 60%。

每周進度

1. 9/17 配合政府與學校防疫措施，本周不上課，補課時間與方式待上課時討論

2. 9/24 課程說明與熱身

Bruce Bueno de Mesquita and Alastair Smith (2011) *The Dictator's Handbook: Why Bad Behavior is Almost Good Politics*. 王亦穹譯，『獨裁者手冊』，台北：遠流 (2019)

3. 10/1 政治是什麼(一)

Lasswell, Harold (1936) *Politics: Who Gets What, When, How*, New York: Whittlesey House.

4. 10/8 政治是什麼(二)

Schmitt, Carl (2007) *The Concept of the Political*, Chicago: University of Chicago Press，姚朝森譯，『政治性的概念』，台北：聯經 (1987)。

5. 10/15 權力

Lukes, Steven (2021) *Power: A Radical Review Third Edition*，Red Globe Press. 林葦芸、陳雅馨譯，『權力：基進觀點』，台北：商周出版

6. 10/22 政黨在民主體制中的策略選擇

Downs, Anthony (1965) *An Economic Theory of Democracy*, Pearson Education. 姚洋等譯，『民主的經濟理論』，上海：上海人民出版社 (2005)

7. 10/29 民族主義

Hobsbawn, Eric (1992) *Nations and Nationalism since 1780: Programme, Myth, Reality*. Cambridge: Cambridge University Press. 李金梅譯，『民族與民族主義』，台北：麥田出版 (1997)

8. 11/5 台灣認同與總統選舉

小笠原欣幸 (2021) 『台灣的總統選舉：台灣認同的成長與爭奪』，李彥樺譯，台北：大家出版。

9. 11/12 民主化

Huntington, Samuel (1991) *The Third Wave: Democratization in the Late Twentieth Century*, University of Oklahoma Press. 劉軍寧譯，『第三波：二十世紀末的民主化浪潮』，台北：五南 (2014)

10. 11/19 社會運動

McAdam, Doug (1988) *Freedom Summer*，黃克先譯，『自由之夏』，台北：群學出版 (2011)

11. 11/26 文明衝突

Huntington, Samuel (1996) *The Clash of Civilizations and the Remaking of World Order*, New York: Simon & Schuster, 黃裕美譯，『文明衝突與世界秩序的重建』，台北：聯經 (1997)。

12. 12/3 制度的選擇

Acemoglu, Daron and James A. Robinson (2012) *Why Nations Fail: The Origins of Power, Prosperity, and Poverty*. 吳國卿等譯，『國家為什麼會失敗：權力、富裕與貧困的根源』，台北：衛城出版 (2013)

13. 12/10 中國的政治與社會(一)：文化大革命

楊繼繩 (2016) 『天地翻覆：中國文化大革命史』，香港：天地圖書有限公司。

14. 12/17 中國的政治與社會 (二)：鄧小平的改革開放

傅高義 (Ezra F. Vogel) (2012) *Deng Xiaoping and the Transformation of China*, 馮克利譯，『鄧小平改變中國』，台北：天下文化。

15. 12/24 美國的政治與社會 (一)：美國社區組織的衰落與復興

Putnam, Robert. (2000) *Bowling Alone: The Collapse and Revival of American Community*, published by Simon & Schuster, 劉波等譯,『獨自打保齡：美國社區的衰落與復興』, 北京：北京大學出版社

16. 1/1 放假

17. 1/8 美國的政治與社會(二)：美國右派的哀愁

Hochschild, Arlie Russell, (2017) *Strangers in Their Own Land: Anger and Mourning on the American Right*, 許雅淑、李宗義譯,『家鄉裡的異鄉人：美國右派的憤怒與哀愁』, 台北：群學出版 (2020)

18. 1/15 期末考