

國立清華大學師資培育中心課程大綱

科目中文名稱	國語文／語文領域教材教法	學分	2
科目英文名稱	Teaching Materials and Methods in Chinese		
任課教師	羅仕龍	上課時間	M3M4
先修(擋修)科目	教學原理 或 課程發展與設計		
是否全英語授課/英語授課比例	<input type="checkbox"/> 是，英語授課比例：_____ % <input checked="" type="checkbox"/> 否		
融入議題 *者為法定議題	<input checked="" type="checkbox"/> *性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> *環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育(含數位教習) <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> *安全教育 <input type="checkbox"/> *防災教育 <input type="checkbox"/> *家庭教育 <input type="checkbox"/> *生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術與美感教育 <input type="checkbox"/> 勞動教育 <input type="checkbox"/> *家政教育 <input type="checkbox"/> 新移民教育 <input type="checkbox"/> 本土教育 <input type="checkbox"/> 媒體素養教育 <input type="checkbox"/> 藥物教育 <input type="checkbox"/> 性教育 <input type="checkbox"/> 理財教育 <input type="checkbox"/> 消費者保護教育 <input type="checkbox"/> 觀光休閒教育 <input type="checkbox"/> 另類教育 <input type="checkbox"/> 生活教育 <input type="checkbox"/> 融合教育 <input type="checkbox"/> 特殊教育 <input type="checkbox"/> 媒體識讀 <input type="checkbox"/> 通用設計 <input type="checkbox"/> 修復式正義 <input type="checkbox"/> 其他新興議題_____		
一．素養指標	專業素養	專業素養指標	
	<input type="checkbox"/> 1. 了解教育發展的理念與實務	<input type="checkbox"/> 1-1 了解有關教育目的和價值的主要理論或思想，以建構自身的教育理念與信念。 <input type="checkbox"/> 1-2 敏銳覺察社會環境對學生學習影響，以利教育機會均等。 <input type="checkbox"/> 1-3 了解我國教育政策和法規與學校實務，以作為教育實踐基礎。	
	<input checked="" type="checkbox"/> 2. 了解並尊重學習者的發展與學習需求	<input checked="" type="checkbox"/> 2-1 了解並尊重學生身心發展、社經及文化背景的差異，以作為教學與輔導的依據。 <input checked="" type="checkbox"/> 2-2 了解並運用學習原理，以符合學生個別學習需求與發展。 <input type="checkbox"/> 2-3 了解特殊需求學生的特質與鑑定歷程，以提供適切的教育與支持。	
	<input checked="" type="checkbox"/> 3 規劃適切的課程、教學及多元評量	<input checked="" type="checkbox"/> 3-1 依據課程綱要/大綱、課程理論及教學原理，以規劃素養導向課程、教學與評量。 <input checked="" type="checkbox"/> 3-2 依據課程綱要/大綱、課程理論及教學原理，以協同發展跨領域/群科/科目課程、教學與評量。 <input checked="" type="checkbox"/> 3-3 具備任教領域/群科/科目所需的專門知識與學科教學知能，以進行教學。 <input type="checkbox"/> 3-4 掌握社會變遷趨勢與議題，以融入課程與教學。 <input type="checkbox"/> 3-5 應用多元教學策略、教學媒材與學習科技，以促進學生有效學習。	

		<input type="checkbox"/> 3-6 根據多元評量結果調整課程與教學，以提升學生學習成效。 <input checked="" type="checkbox"/> 4 建立正向學習環境並適性輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 4-1 應用正向支持原理，共創安全、友善及對話的班級與學習環境，以養成學生良好品格及有效學習。 <input type="checkbox"/> 4-2 應用輔導原理與技巧進行學生輔導，以促進適性發展。 <input checked="" type="checkbox"/> 5 認同並實踐教師專業倫理 <input type="checkbox"/> 5-1 思辨與認同教師專業倫理，以維護學生福祉。 <input type="checkbox"/> 5-2 透過教育實踐關懷弱勢學生，以體認教師專業角色。 <input checked="" type="checkbox"/> 5-3 透過教育實踐與省思，以發展溝通、團隊合作、問題解決及持續專業成長的意願與能力。
二、專業素養 核心內容	專業素養核心內容 1. 了解教育發展的理念與實務 <input type="checkbox"/> (1) 教育本質、教育目的與內容 <input type="checkbox"/> (2) 主要教育理論與思想 <input checked="" type="checkbox"/> (3) 教育與社會變遷及進步 <input type="checkbox"/> (4) 教育與社會流動及公平 <input type="checkbox"/> (5) 學校與教育行政制度的理念、實務與改革 <input type="checkbox"/> (6) 我國主要教育政策、法規及實務 2. 了解並尊重學習者的發展與學習需求 <input type="checkbox"/> (1) 主要身心發展理論及其教育應用 <input checked="" type="checkbox"/> (2) 主要學習理論及其教育應用 <input type="checkbox"/> (3) 主要學習動機論及其教育應用 <input checked="" type="checkbox"/> (4) 學習策略 <input type="checkbox"/> (5) 身心、社經與文化等背景差異及其與學習、發展的關係 <input type="checkbox"/> (6) 學生特質與需求的辨識 <input type="checkbox"/> (7) 特殊教育學生的特質與鑑定歷程 <input type="checkbox"/> (8) 特殊教育學生個別化教育計畫/個別輔導計畫 3 規劃適切的課程、教學及多元評量 <input type="checkbox"/> (1) 主要課程、教學與評量的理論 <input type="checkbox"/> (2) 重要議題融入課程、教學與評量 <input type="checkbox"/> (3) 我國課程、教學與評量的重要政策 <input checked="" type="checkbox"/> (4) 12年國民基本教育素養導向(單科/跨領域統整/跨科統整)課程、教學及評量的發展及實踐 <input checked="" type="checkbox"/> (5) 課程、教學與評量的創新及學習科技的應用 <input checked="" type="checkbox"/> (6) 領域/學科(或科目)/群科專門知識與學科教學知能 <input checked="" type="checkbox"/> (7) 分科/分領域(群科)教材教法 <input type="checkbox"/> (8) 探究與實作設計與實施 4 建立正向學習環境並適性輔導 <input type="checkbox"/> (1) 主要輔導理論 <input type="checkbox"/> (2) 輔導技巧與正向管教 <input type="checkbox"/> (3) 三級輔導與資源整合 <input type="checkbox"/> (4) 學生輔導倫理與主要法規 <input type="checkbox"/> (5) 班級經營的意義、目的、內容與方法 <input type="checkbox"/> (6) 學生自律與自治 <input checked="" type="checkbox"/> (7) 親師生關係 5 認同並實踐教師專業倫理	

	<input checked="" type="checkbox"/> (1)教師專業、倫理及其承諾 <input type="checkbox"/> (2)教師專業角色及其權利與義務 <input type="checkbox"/> (3)教師角色與社區關係 <input type="checkbox"/> (4)服務學習與實務體驗 <input checked="" type="checkbox"/> (5)教師自我反思、溝通互動與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> (6)教師專業社群與終身學																																																									
三、課程概述	國語文教材教法乃為即將進入教育現場見習及實習的師培生而開設，透過課程的安排，使師培生能熟悉國語文的教學範疇、各種教學法的運用、了解國高中階段國文考試現況及變革、認識未來新課綱及翻轉教學新思潮的運用與反思。																																																									
四、授課重點	1.認識108新課綱 2.國語文的教學範疇 3.各種教學法的運用 4.國高中階段國文考試現況及變革 5.翻轉教學新思潮的運用與反思 6.教學現場觀課																																																									
五、教學進度	<table border="1" data-bbox="428 800 1464 1766"> <thead> <tr> <th>週次</th> <th>日期</th> <th>教學內容簡述</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>9/13</td> <td>課程簡介： 你想成為什麼樣的國文老師？ 國文課教些什麼？為什麼要教國文課？</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>9/20</td> <td>中秋節彈性放假</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>9/27</td> <td>教學方法舉例</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>10/4</td> <td>古典文學的教學（散文）</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>10/11</td> <td>雙十節補假</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>10/18</td> <td>古典文學的教學（散文）</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>10/25</td> <td>古典文學的教學（韻文）</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>11/1</td> <td>古典文學的教學（韻文）</td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>11/8</td> <td>現代文學的教學（小說）</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>11/15</td> <td>現代文學的教學（散文）</td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>11/22</td> <td>現代文學的教學（詩歌）</td> </tr> <tr> <td>12</td> <td>11/29</td> <td>實作演練</td> </tr> <tr> <td>13</td> <td>12/6</td> <td>實作演練</td> </tr> <tr> <td>14</td> <td>12/13</td> <td>實作演練或課堂講座</td> </tr> <tr> <td>15</td> <td>12/20</td> <td>寫作教學</td> </tr> <tr> <td>16</td> <td>12/27</td> <td>從國語文出發的跨領域課程教學</td> </tr> <tr> <td>17</td> <td>1/3</td> <td>高中或國中教學現場觀課</td> </tr> <tr> <td>18</td> <td>1/10</td> <td>期末作業交流</td> </tr> </tbody> </table> <p data-bbox="428 1814 1464 1892">***上表僅為暫定課程進度，實際課程進度將於開學時依照學生人數、疫情狀況、相關配合學校與計畫情形，酌予適度調整，另行於課堂公告。</p>	週次	日期	教學內容簡述	1	9/13	課程簡介： 你想成為什麼樣的國文老師？ 國文課教些什麼？為什麼要教國文課？	2	9/20	中秋節彈性放假	3	9/27	教學方法舉例	4	10/4	古典文學的教學（散文）	5	10/11	雙十節補假	6	10/18	古典文學的教學（散文）	7	10/25	古典文學的教學（韻文）	8	11/1	古典文學的教學（韻文）	9	11/8	現代文學的教學（小說）	10	11/15	現代文學的教學（散文）	11	11/22	現代文學的教學（詩歌）	12	11/29	實作演練	13	12/6	實作演練	14	12/13	實作演練或課堂講座	15	12/20	寫作教學	16	12/27	從國語文出發的跨領域課程教學	17	1/3	高中或國中教學現場觀課	18	1/10	期末作業交流
週次	日期	教學內容簡述																																																								
1	9/13	課程簡介： 你想成為什麼樣的國文老師？ 國文課教些什麼？為什麼要教國文課？																																																								
2	9/20	中秋節彈性放假																																																								
3	9/27	教學方法舉例																																																								
4	10/4	古典文學的教學（散文）																																																								
5	10/11	雙十節補假																																																								
6	10/18	古典文學的教學（散文）																																																								
7	10/25	古典文學的教學（韻文）																																																								
8	11/1	古典文學的教學（韻文）																																																								
9	11/8	現代文學的教學（小說）																																																								
10	11/15	現代文學的教學（散文）																																																								
11	11/22	現代文學的教學（詩歌）																																																								
12	11/29	實作演練																																																								
13	12/6	實作演練																																																								
14	12/13	實作演練或課堂講座																																																								
15	12/20	寫作教學																																																								
16	12/27	從國語文出發的跨領域課程教學																																																								
17	1/3	高中或國中教學現場觀課																																																								
18	1/10	期末作業交流																																																								

六、指定用書 (教科書)	自編講義
七、參考書籍 (參考書目)	高中國文教科書、教師用書、教師手冊
八、教學方式 (教學型式)	本課程概分為兩部分：教師講述與演示，以及修課同學的演練與交流分享。本課程注重同儕之間的交流互動，以及教學實務演練。請修課同學抱持著一顆開放的心情，瞭解並欣賞自己與同儕的優點，展現自己在講台上最好的一面！
九、成績考核 (評量方式)	出席率及活動參與度 20% 課堂討論及作業 40% 教學實作演練 40%
十、教材資源	