

## 團體動力

### Group Dynamic

時間：週三上午 9:00-12:00 (三、四月份有八週時間為 8:30-12:30)

綜合教學大樓二樓心諮系群體動力實驗室 (暫定)

必/選修：選

課程類別：系專門

開課單位：教育心理與諮商學系

開課年級/學期 (上、下)：大學部

學分數：3

上課時數：3

先修課程：普通心理學等基礎課程

授課教師：許育光

[ykhsu@mx.nthu.edu.tw](mailto:ykhsu@mx.nthu.edu.tw)

分機：73820 / 73801

Office hour：週四 13:00-16:00

#### 課程簡介：

團體動力是指探討團體結構及團體與成員間互動關係的應用科學：自二戰以來，「團體動力」一詞已被普遍採用。其應用範圍也日趨擴大，例如在組織行為、工商企業管理、決策歷程、團體輔導、心理治療、團體活動等理論中，均可看見團體動力的理論與原則，被廣泛使用者。本課程強化學習者透過團體動力歷程對自身脈絡和文化信息之覺察和理解，並藉由經驗團體和在團體中經驗自我之可能性，帶動可能的自我轉化和領導力學習。

#### 課程目標：

1. 熟習團體動力相關理論和概念
2. 體驗與學習團體工作相關實務
3. 透過體驗與實作自我領導能力
4. 藉由相關團體應用課題與經驗推展，來為後續團體專業工作奠定基礎
5. 發展對於團體與團隊和領導力相關之專業實務與探究興趣

#### 教學方式：

體驗、講述、演練、實作、研討

#### 課程與互動規度：

尊重一準時出席與投入、深層參與。無可抗力之請假請於團體中提出與公開告知。

自發一課前閱讀、每週報告 (每週一中午 13:00 前) 與應繳交作業 (時間同前) 均準時於截止前上傳登錄，結構化的自律與掌握自我學習方式。

開放與接觸一嘗試對自我不熟悉的領域或知識建構自我學習力，提問與溝通力求清晰。

#### 教科書：

夏林青(2020)。大團體動力:理念結構與現象。台北：五南圖書。

#### 重要閱讀參考書與影片欣賞：

電影：「二十一天」(期初報告)

Yalom, I. D.。淑本華的眼淚。台北：張老師出版社。(期中報告)

潘正德(2012)。團體動力學(第三版)。心理出版社。

Levi, D. (2011). Group Dynamics fro Teams. Washington D.C.: SAGE Publications. 蔡春美等譯(2012)。團體動力學：團隊工作的運用。台北：洪葉文化。

夏林青等譯。團體治療與敏感度訓練。台北：張老師出版社。

Diana Whitney, Amanda Trosten-Bloom, Jay Cherney, Ron Fry，譯者:徐佩賢，謝冠東(2016)。創建欣賞式團隊：用 48 個關鍵正向提問打造高效能團隊。城邦印書館。

### 課程評分與作業繳交：

#### (一) 自主團體經驗(課外團體參與觀察與行動經驗) (20%)

由修課同學課外團體參與觀察與行動經驗形成數個自我學習或任務型團體：課外團體參與觀察與行動經驗報告—自行選定一參與觀察之團體、組織、機構、社區或創建社群，進行四到六次之觀察並嘗試進行個人行動介入，促進變革與發展；採自我批判方式描述其歷程並探討團體動力歷程，產出有意義的精要論述。

\***小組集錦短片** (小組分組與主題特色，由整體徵詢後分組，每組約 4 人)：整合討論後彙整建構一個 25 分鐘以內的簡介短片，分享整體心得和對團體動力/人際關係/個人衝擊與成長之領悟，可延伸從團體脈絡/組織文化/社會系統來探討。上傳 you tube 後，於 **6/10 前上傳於討論區繳交**；所有同學需於閱聽後給予回饋心得或評論。

\*\***個人文稿報告：2000 字，於 6/10 前上傳於作業平台繳交**。檢附團體觀察週誌於文稿附錄。

#### (二) 團體/團體關係經驗參與 (30%) (平台直接文字撰寫)

於繳交截止日期前張貼於討論區，標題 (可自訂小標題) 粗黑體，文末註明 (班別、姓名、學號)

團體反思經驗報告 1-8—針對自我團體經驗進行觀察/反思/提問或闡明觀點等整理，300~800 字

\***整體體驗心得報告 5/2**

#### (三) 學習小組專題報告 (10%) (平台檔案上傳&課堂報告) \*每小組 5-6 人

採小組方式進行：書本主題與閱讀章節討論，採輪流領導此討論團體，有效率的產出共識與觀點，由領導者指派紀錄後分別簽名繳交(小組書面手寫)。各組選定一主題於 5/18 & 5/25 進行口頭報告 20 分鐘後，其餘各組需論述各組觀點進行對話(15-20 分鐘)。

#### (四) 書面報告 (40%) (平台檔案上傳)

於繳交截止日期前繳交 (註明班別、姓名、學號)

1. 期初電影報告—**1000 字 (2/22)** 於作業區繳交
2. 期中讀書報告—**1000 字 (5/10)** 於作業區繳交
3. 期末自我統整報告—撰寫自我整體經驗或對於團體動力知識專題的論述，可引述先前個人或他人經驗素材、文獻理論和參考資料；題目自訂，**3000—5000 字**，於 **6/17 上傳於作業平台繳交**。

授課進度與大綱

	日期	課程內容	閱讀素材/課前 思考議題	備註/作業繳交 (當週週二中午前)
1	2/16	課程簡介/團體工作概論 主題研討：電影二十一天		
2	2/23	電影探討/導論+課程專題研討 <b>課程專題探討：共學分享會</b>	團體與我：經驗 的再驚艷	*電影報告 <a href="#">2/22</a>
3	<a href="#">3/2</a>	團體模式學習(一)@線上課程 團體心理工作模式與歷史性回顧 社會工作型態團體/精神分析團體 團體動力治療團體/存在一經驗取向治療團體 塔維斯托克取向團體/訓練團體與實驗室方式		
4	3/9  (4小時)	<b>團體動力體驗 1</b> 8:30-9:00 進入團體：體驗的開幕式 9:10-10:20 小團體 1 10:30-10:50 小團體歷程報告&反思 11:00-12:10 大團體 1 LSG 12:10-12:30 大團體歷程報告&反思		<b>閱聽報告(一)</b> (團體模式學習(一)@線上課程) <a href="#">3/10</a>
5	3/16  (4小時)	<b>團體動力體驗 2</b> 8:30-9:00 社會夢場：Social Dream Group 9:10-10:20 小團體 2 10:30-10:50 小團體歷程報告&反思 11:00-12:10 大團體 2 LSG 12:10-12:30 大團體歷程報告&反思		<b>反思報告 1</b>
6	3/23  (4小時)	<b>團體動力體驗 3</b> 8:30-9:00 社會夢場：Social Dream Group 9:10-10:20 小團體 3 10:30-10:50 小團體歷程報告&反思 11:00-12:10 大團體 3 LSG 12:10-12:30 大團體歷程報告&反思		<b>反思報告 2</b>
7	3/30  (4小時)	<b>團體動力體驗 4</b> 8:30-9:00 社會夢場：Social Dream Group 9:10-10:20 小團體 4 10:30-10:50 小團體歷程報告&反思 11:00-12:10 大團體 4 LSG 12:10-12:30 大團體歷程報告&反思		<b>反思報告 3</b>
8	4/6  (4小時)	<b>團體動力體驗 5</b> 8:30-9:00 進入組織事件團體：IE 體驗開幕 9:10-10:20 <b>IE 團體 1</b>		<b>反思報告 4</b>



		10:30-10:50 IE 團體歷程報告&反思 11:00-12:10 IE 團體 2 12:10-12:30 IE 團體歷程報告&反思		
9	4/13  (4小時)	團體動力體驗 6 8:30-9:00 觀察領導者團體：IE 團體顧問 9:10-10:20 小團體 5 LSG 10:30-10:50 小團體歷程報告&反思 11:00-12:10 IE 團體 3 12:10-12:30 大團體歷程報告&反思		反思報告 5
10	4/20  (4小時)	團體動力體驗 7 8:30-9:00 社會夢場：Social Dream Group 9:10-10:20 IE 團體 4 10:30-10:50 IE 團體/組織歷程/成果探究 11:00-12:10 大團體 5 12:10-12:30 大團體歷程報告&反思		反思報告 6
11	4/27  (4小時)	團體動力體驗 8 8:30-9:00 社會夢場：Social Dream Group 9:10-10:20 小團體 6 10:30-10:50 小團體歷程報告&反思 11:00-12:10 大團體 6 LSG 12:10-12:30 大團體歷程報告&反思		反思報告 7
12	5/4	團體動力體驗研習/全員回顧與學習分享 9:00~12:00		反思報告 8 *整體體驗心得報告 <b>5/2</b>
13	5/11	團體模式學習(二)@線上課程 心理劇／完形治療工作坊 行為與認知行為治療在團體之運用 會心團體／中心主題團體互動方法 團體心理工作統整與展望		*期中閱讀報告：叔本華的眼淚 <b>5/10</b>
14	5/18	分組報告（一）： <b>第一章 社會學的觀點</b> 內在脈絡與外在脈絡／處境中的行動者 建構團體動力的社會性元素 <b>第二章 心理分析對大團體理論的貢獻</b> 客體關係與自我防衛機轉／個人焦慮與團體防衛 大團體心理動力的特性／社會防衛系統 <b>第三章 塔非史塔克團體理論</b> 貝昂的團體理論／米氏組織系統理論與團體關係 訓練模式／型研習會議模式 <b>第四章 集體潛意識與社會變革</b>		閱聽報告（二） (團體模式學習(二)@線上課程) <b>5/20</b>

		團體是什麼？／團體中的集體潛意識 團體工作與社會變革		
15	5/25	分組報告（二）： 第五章 身體運作活動的使用：操作邏輯的矛盾 身體動作(boby-movement)是何種方法？ 團體脈絡、團體現象與團體領導 矛盾的操作邏輯 第六章 社會角色關係模式之形成 班級團體是個小社會／班級幹部的角色功能 第七章 壓抑衝突人際聯盟 在團體沈默中觀察、試採與等待／慣性的壓抑 迴避衝突的聯盟 第八章 結構性衝突與既存角色關係 父權式僱傭關係對工人集體與工會的分化作用 結構性衝突中的大、小團體 父權式僱傭關係的作用及其變化		
16	6/1	個人團體觀察與行動經驗自我探究		
17	6/8	個人團體觀察與行動經驗自我探究	小組短片 個人文稿統整 報告	*個人選定團體參與 觀察與行動經驗報告 (課外團體)6/10
18	6/15	期末報告繳交		*期末統整報告 6/17

### 報告繳交說明：

加註框線者～直接撰寫留言於討論區（公開狀態）；加註\*星號者～繳交於作業區

### 課程專題探討

#### 1 團體的意義與內涵

團體的意義/團體的類型/團體的特性/團體的領導功能與技能

#### 2 團體的形成

個人行為的了解/成員相互吸引的因素/團體形成的理論模式

#### 3 團體的發展過程

團體的階段論

#### 4 團體的組織結構

團體組合/團體規範

角色/地位/凝聚力/領導者/團體大小/性別/年齡

#### 5 團體動力的意義、內涵與源起

團體動力的意義/歷史觀點/團體動力在近代的發展

團體工作的發展歷史

#### 6 團體內行為與團體間行為

團體與個體行為的關係/團體行為的分析方法



團體內/團體間行為的分析/人際吸引理論

7 領導與權力的意義與內涵

領導與權力/領導的理論類型/有效的領導原則/ 領導力的探討

權力和社會影響力的定義

權力的類型 /權力動力 /賦權

領導的取向 /情境領導理論 /自我管理團隊

8 溝通與團體決策

溝通的意義與功能/溝通過程/溝通模式/溝通障礙

有效溝通的原則與策略/決策的意義與過程/團體決策的技術

溝通歷程 /團隊溝通的漂移 /建立信任感 /

如何在團隊會議中催化溝通 /團隊會議的溝通技能

9 衝突的意義與內涵

團體衝突的定義與本質

衝突是正常的? /衝突的來源 /衝突的影響力 /衝突解決的方法 /協商、調停與仲裁

管理團隊衝突

10. 認識團隊

定義團體和團隊/團隊的目的和類型 /組織與團隊

團隊和團體動力的歷史

11. 成功團隊的定義

成功團隊的本質 /團隊成功的要件 /成功團隊的特質 /職場中運用團隊

團隊解決問題的技術/ 團隊建立與團隊訓練

12. 了解基本的團隊發展歷程

動機 /團體凝聚力 /團隊成員角色 /團隊的任務性角色和社交性角色

團隊的調適與學習

13. 合作與競爭

團隊內競爭? /競爭的問題 /合作的益處與問題 /合作的促進

14. 團隊/團體與組織文化

團隊文化 /組織文化的定義 /組織文化的面向 /組織文化和團隊工作 /跨國團隊

15. 虛擬團隊

通訊科技的使用 /溝通衝擊 /團隊衝擊 /選擇工具與應用/ 虛擬團隊的挑戰

協同授課教師/專家顧問簡介：

協同專家顧問：

NICHOLAS BARTLETT      [nbartlet@barnard.edu](mailto:nbartlet@barnard.edu)    Assistant Professor of Contemporary Chinese Culture and Society, Department Asian and Middle Eastern Cultures, Barnard College, Columbia University, New York. PhD, Psychoanalytic Science from the New Center for Psychoanalysis (2019) PhD, Joint Program in Medical Anthropology, University of California, San Francisco and Berkeley (2012)

(其餘課程顧問邀請中)

課程助教：(邀請中)

團體動力(課外)觀察記錄

## 團體觀察週誌

姓名：\_\_\_\_\_ 次數：\_\_\_\_\_

團體時間/地點/人員/脈絡：		
呈現之主題/焦點/探詢：		
序號	團體歷程與事件經驗	我的反思/回應