

國立清華大學課程大綱【格式】

(本課程為 16 週課程)

<1050112 版>

科號		組別		學分	3	人數限制	25
上課時間	M567 週一下午 1:30-4:00			教室	人社學院 D301		
科目中文名稱	商品的世界史						
科目英文名稱	The World History of Trade Goods						
任課教師	邱馨慧						
擋修科目				擋修分數			

請勾選	此科目對應之系所課程規畫所欲培養之核心能力 Core capability to be cultivated by this course	權重 (百分比) Percentage
<input type="checkbox"/>	自我瞭解與溝通表達 Self-awareness, expressions & communication	20%
<input type="checkbox"/>	邏輯推理與批判思考能力 Logical reasoning & critical thinking	20%
<input type="checkbox"/>	科學思維與反思 Scientific thinking & reflection	20%
<input type="checkbox"/>	藝術與人文涵養 Aesthetic & humanistic literacy	10%
<input type="checkbox"/>	資訊科技與媒體素養 Information technology & media literacy	10%
<input type="checkbox"/>	多元觀點與社會實踐 Diverse views & social practices	20%

一、課程說明	<p>這堂課在提出一個問題：我們身處的當代社會，許多看似平常的「東西」是如何成為日常生活的一部份？透過「商品（貿易品）」的引介、流通與消費的歷史化，我們將在時間的脈絡下探尋不同歷史時期、不同商品在跨區域、跨族群與跨文化的空間中為人們所追求的過程。除了將商品視為主要的探討對象、理解人類社會對商品需求的文化建構外，我們還要進入以商品為中心的生產、商販與消費各環節，試圖藉由對歷史現象的掌握，反省當代人類與物—社會、文化、經濟與物質環境更為密切、難解的關係。期許同學透過課程的學習，獲得面對歷史發展迄今物質生活富裕，但自然環境與人類生存處境卻現危機的認知，以進一步培養改善現狀的智慧與行動能力。</p>
二、指定用書	<p>達.托比.馬斯格雷夫(Toby Musgrave),威爾.馬斯格雷夫(Will Musgrave)著,董曉黎譯,《植物帝國：七大經濟綠寶石與世界權力史》。臺北市：信實文化,2008。</p> <p>卜正民(Timothy Brook)著,黃中憲譯,《維梅爾的帽子—從一幅畫看17世紀全球貿易》。臺北市：遠流,2009。</p>
三、參考書籍	<p>李普森(Charles Lipson)著,郜元寶、李小杰譯,《誠實做學問—從大一到教授》。上海：華東師範大學出版社,2006。</p> <p>彭慕蘭(Kenneth Pomeranz)、托皮克(Steven Topik)著,黃中憲譯,《貿易打造的世界—社會、文化、世界經濟,從1400年到現在》。臺北市：如果,大雁文化出版,2007。</p>
四、教學方式	<p>本課程講述與討論並重,修課同學負責課前閱讀以及參與課堂討論。這堂課將利用相關主題的DVD影片帶領大家進入歷史時期的物質世界,特別加強寫作練習,同學將要學習合乎文獻徵引要求、清楚表達自己思想的寫作態度與方法。</p>
五、教學進度	<p>第一週 9/12 課程介紹</p> <p>第二週 9/19 史前珠玉</p> <p>洪曉純,〈海外出土的台灣玉及其卑南文化要素〉,《田野考古》15:1(2012.02),頁19-40。</p> <p>第三週 9/26 貝幣與珠錢</p> <p>郭佩宜,〈展演「製作」:所羅門群島 Langalanga 人的物觀與「貝珠錢製作」展演〉《博物館學季刊》18:2(2004.04),頁7-24。</p> <p>第四週 10/3 香料</p> <p>Magorie Shaffer 著、王國璋譯,《最嗆的貿易史:小小胡椒,打造世界經濟版圖》,第六章。臺北市:城邦,2013。</p> <p>第五週 10/10 國慶日</p> <p>第六週 10/17 知識作為一種商品:地圖</p> <p>劉鋼,《古地圖密碼:1418中國發現世界的玄機》,第二章。臺北市:聯經,2010。</p>

第七週 10/24	黃金
Peter L. Bernstein 著、傅振焜譯，《黃金的魔力》，第九章。臺北市：商周，2002。	
第八週 10/31	期中作業週
第九週 11/7	皮貨與煙草
《維梅爾的帽子》，第二章。	
第十週 11/14	絲綢
Valerie Hansen 著、李志鴻, 許雅惠, 黃庭碩, 吳國聖譯，《絲綢之路新史：一個已經逝去但曾經兼容並蓄的世界》，第五章。臺北市：麥田，2015。	
第十一週 11/21	瓷器
巫靜宜，〈探險·海盜·貿易瓷—淺繪十七世紀荷蘭東印度公司轉運的中國貿易瓷地圖〉，《故宮文物月刊》21.8=248（2003.11），頁28-47。	
第十二週 11/28	咖啡、巧克力與糖
顧恩特·希旭菲爾德(Gunther Hirschfelder)著、張志成譯，《歐洲飲食文化：吃吃喝喝五千年》。新店市：左岸文化，2004，頁187-205。	
第十三週 12/5	棉布
《植物帝國》，第三章。	
第十四週 12/12	茶、白銀與鴉片
《植物帝國》，第四章。 楊中信編，《鴉片侵蝕晚清中國：以十二幅插圖說明英國與中國之鴉片貿易對中國造成的影響》。臺中市：科博館，2017。	
第十五週 12/19	石化商品
Susan Freinkel 著、達娃, 謝維玲譯，《塑膠:有毒的愛情故事》，第四章。新北市:野人文化，2011。	
第十六週 12/26	同學繳交紙本期末報告（逾期不候！謝謝）

六、成績考核	課堂口頭與書面表達 20%； 期中作業 30%； 期末報告 50%。 ※期中作業與期末報告嚴禁抄襲與電腦網頁剪貼※
七、講義位址 http://	eeclass 教學平台

說明：

本 16 週課程為 18 週課程的整合版。與過去 18 週課綱的變動部分為將原本兩個單元：咖啡、巧克力，以及糖整合為一次上課的內容：咖啡、巧克力與糖。同樣也將過去分成兩次課程的茶以及白銀與鴉片合併為茶、白銀與鴉片。如此更能凸顯出苦味飲品與甜味的結合，乃至成癮性用物對人類歷史的巨大影響。

與上學期 16 週課程除放假日不同天外，都是 12 個單元。