

國立清華大學課程大綱

科號	11110IBP 100600	組別		學分	2	人數限制	30
上課時間	W3W4						
科目中文名稱	華人生活與文化						
科目英文名稱	Chinese Daily Life and Culture						
任課教師	陳淑娟						
擋修科目	無		擋修分數	無			
先修課程	無						

請勾選	此科目對應之系所課程規畫所欲培養之核心能力 Core capability to be cultivated by this course	權重 (百分比) Percentage
<input checked="" type="checkbox"/>	自我瞭解與溝通表達 Self-awareness, expressions & communication	<input type="text" value="40"/> %
<input type="checkbox"/>	邏輯推理與批判思考能力 Logical reasoning & critical thinking	<input type="text"/> %
<input type="checkbox"/>	科學思維與反思 Scientific thinking & reflection	<input type="text"/> %
<input checked="" type="checkbox"/>	藝術與人文涵養 Aesthetic & humanistic literacy	<input type="text" value="30"/> %
<input checked="" type="checkbox"/>	資訊科技與媒體素養 Information technology & media literacy	<input type="text" value="10"/> %
<input checked="" type="checkbox"/>	多元觀點與社會實踐 Diverse views & social practices	<input type="text" value="20"/> %

一、課程說明	<p>(一) 課程宗旨</p> <p>本課程針對「中文 A2 以上程度至 B2 的外籍學生」開設，期望使學生在食、衣、住、行、育、樂等各個面向能認識華人之行為模式，瞭解華人的生活習慣，進而理解其社會價值觀以及文化特點；且在此同時，透過課程活動的帶領增進他們的華語口說與表達能力，及對新竹及台灣在地人文自然的了解。</p>
--------	--

	<p>(二) 課程目標</p> <p>1、認識華人生活中的各種習慣與禮俗，並體認其文化意涵。</p> <p>2、透過課堂之討論練習，訓練口語成段表達之能力。</p> <p>3、藉由母語與第二語言文化之比較，瞭解跨文化之差異，增進跨文化溝通之能力。</p> <p>(三) 知識與能力習得</p> <p>1、了解華人生活之特點，得窺華人文化之精采與底蘊。(知識)</p> <p>2、培養學生欣賞多元文化，尊重異國文化的開放胸襟。(情意)</p> <p>3、透過分組討論與師生交流，學習華語表達、對話溝通與團體協調合作的能力，進而激發自主學習的成長動力。(技能)</p>
二、指定用書	自編講義
三、參考書籍	<p>(一)華人社會與文化</p> <p>方麗娜著，2017，《華人社會與文化》，台北：正中書局。</p> <p>何修仁著，2017，《華人社會與文化(2版)》，台北：新學林出版公司。</p> <p>蘇慧霜著，2017，《華人社會與文化：禮樂文化十二講》，台北：新學林出版公司。</p> <p>(二)相關主題專著</p> <p>林乃燊著，1992，《中國飲食文化》，台北：南天書局。</p> <p>王仁湘著，1990，《民以食為天：中國飲食文化》，台北：台灣中華書局。</p> <p>黃清連編，2009，《茶酒文化》，台北：財團法人中華飲食文化基金會。</p> <p>王國安著，2000，《茶與中國文化》，上海：漢語大詞典。</p> <p>康鎧錫著，2015，《台灣古建築裝飾深度導覽》，台北：貓頭鷹出版社。</p> <p>李乾朗著，2003，《台灣古建築圖解事典》，台北：遠流出版社。</p> <p>徐裕健等，2017，《圖解台灣民居》，台北：楓書坊。</p> <p>柯律格著，2015，《山水之境：中國文化中的風景園林》，北京：生活·讀書·新知三聯書店。</p> <p>三又一木繪，2006，《臺灣園林之美板橋林家花園》，台北：聯經出版社。</p> <p>李乾朗著，1998，《新竹市都城隍廟建築藝術與歷史》，新竹：新竹市立文化中心。</p> <p>葉國良著，2015，《中國傳統生命禮俗》，台北：五南圖書出版社。</p> <p>李秀娥著，2003，《台灣傳統生命禮儀》，台北：晨星出版社。</p> <p>陳炳輝著，2018，《世界節慶文化探討與活動設計》，台北：華立圖書出版社。</p> <p>劉還月著，2000，《台灣人的歲時與節俗》，台北：常民文化出版公司。</p>

	<p>(三)影音教材、繪本、桌遊</p> <p>李乾朗主講，2004，《臺灣傳統建築欣賞 DVD》，台北：國立臺灣藝術教育館。</p> <p>張鵬製片，2010，《品味臺灣：食文化地方美食文化饗宴 DVD》，台北：光華傳播公司。</p> <p>賴馬，2017，《十二生肖的故事(創作 20 週年紀念版)》，台北：親子天出版社。</p> <p>劉曉娣繪，2017，《節日繪本：嫦娥奔月》，台北：人類文化出版社。</p> <p>Jean-Louis Roubira，2010，《妙語說書人 Dixit (中文版)》，台北：新天鵝堡桌上遊戲出版。</p>		
四、教學方式	<p>教師講述、影片教學、分組討論、分組報告、合作學習、實務操作</p> <p style="text-align: center;">※本課程為中文授課</p> <p style="text-align: center;">This course will be taught in Chinese.</p>		
五、教學進度	週 次	課 程 內 容	備註說明
	第 1 週 9/14	課程說明與導論 Course explanation and introduction	
	第 2 週 9/21	認識新竹 Get to know Hsinchu	
	第 3 週 9/28	教師節放假	
	第 4 週 10/5	認識國立清華大學 Get to know National Tsing Hua University	
	第 5 週 10/12	台灣的族群與語言 The population groups and languages of Taiwan	
	第 6 週 10/19	台灣的族群與語言 The population groups and languages of Taiwan	
	第 7 週 10/26	台灣的族群與語言 The population groups and languages of Taiwan	
	第 8 週 11/2	茶文化 Tea culture	
	第 9 週 11/9	期中報告（一） Mid- term exam 1	做一件讓父母開心的事或訪問父母 繳交作業：我想認識你(訪問 15 人以上)

	第 10 週 11/16	運動會放假	
	第 11 週 11/23	期中報告 2 Mid- term exam 2	
	第 12 週 11/30	茶文化 Tea culture	
	第 13 週 12/7	茶文化 Tea culture	
	第 14 週 12/14	華人生命禮俗—婚禮 Chinese customs - Marriage	
	第 15 週 12/21	分組報告 (一) Group Report 1	繳交作業: 我想認識 你(全班)
	第 16 週 12/28	分組報告 (二) Group Report 2 期末分享 End of term feedback	
	第 17 週	校外文化參訪(調課至 11/5) Off-campus visit	
	第 18 週	校外文化參訪(調課至 11/5) Off-campus visit	
六、成績考核	<p>一、平時成績：60%</p> <p>General grading</p> <p>1.出席 20% (本學期點名 10 次，每次準時出席者 2 分，遲到者 1 分)</p> <p>1. Attendance 20% (the register will be taken on 10 occasions during the term, those who attend punctually will receive 2 points and those who arrive late will receive one point)</p> <p>2.課堂發言與回答 10%</p> <p>2. Class participation 10%</p> <p>3.作業 30%</p> <p>3. Homework 30%</p> <p>(1)「我想認識你」</p> <p>1) "Get to know you" assignment" 10%</p> <p>(2)做一件讓父母開心的事或訪問父母的生命故事 10%</p> <p>2) Do one thing that makes your parents happy or carry out a life story interview with your parents (10%)</p> <p>(3)期末學習心得分享 10%</p> <p>3)Final Learning Feedback (10%)</p> <p>二、期中個人報告：20%同學介紹自己國家跟台灣不同的生活方式或文化</p>		

	<p>Mid-term individual report: 20% Describe the differences between your own country and Taiwan in regards to way of life and culture</p> <p>三、期末分組報告：20% (整組表現 10%、個人表現 5%、組員自評互評 5%)</p> <p>End of term group report: 20% (group performance 10%, individual performance 5% and group members' self and mutual analysis 5%)</p> <p>題目：走進新竹—我所認識的新竹在地人文自然風情</p> <p>Topic: Entering Hsinchu – The Hsinchu I know, its cultural and natural scenery</p> <p>說明：每一組四位學生，必須由不同國家的同學組成，找一個新竹的文化或自然景點加以介紹(例如城隍廟、十八尖山、青草湖、內灣、動物園、新竹玻璃工藝博物館等)，並且訪問在景點工作或附近生活的民眾。(自評互評 10%，個人表現 5%，整組表現 5%)</p> <p>Explanation: Each group should be made up of four students, which have to contain two different nationalities. Then choose a cultural or natural scenic spot from within Hsinchu and introduce it (for example, Hsinchu City God temple, Eighteen Peaks mountain, Qing Cao lake, Neiwan, Hsinchu City Zoo, Hsinchu City Glass Museum, etc.) and interview people who work at this scenic spot or who live nearby (group members' self and mutual analysis 10%, individual performance 5% and group performance 50%).</p> <p>四、加分</p> <p>Bonus points</p> <p>整學期全勤加總分 1 分</p> <p>Those who achieve full attendance will receive an additional 1 points.</p>
七、講義位址 http://	