

清華大學<生理量測與音樂健康照護>課程大綱			
隸屬學程	音樂科技與健康學分學程 <a href="https://curricul.site.nthu.edu.tw/p/406-1208-178940,r5710.php?Lang=zh-tw">https://curricul.site.nthu.edu.tw/p/406-1208-178940,r5710.php?Lang=zh-tw</a>		
開課教師	清大醫科系陳令儀、清大音樂系蘇郁惠、合作教師-中原大學醫工系蘇美如		
開課單位	醫學科學系/2 學分		
時間地點	星期四 2:20-4:10 pm 清大校本部生科二館 107		
課程內容與形式	<p>一、教學主題：包含「音樂健康照護方案」、「消費性電子音訊產品技術及應用」、「音樂X遠距健康照護」、「音樂X銀髮族智慧復能」等四項主題。</p> <p>二、教學方式：每項主題皆包括二至三次的企業分享(含業界出題)、企業與醫療從業人員對談、學界解題-小組發表與教師/業師講評。</p> <p>三、解題(分組專題實作競賽)、個人延伸報告，主題由以上四項任選其一。</p> <p>說明：</p> <p>學生期初分成五組，組內成員需包含2個(含)以上不同院系學生，組員不得更換。一學期解題兩次，1-5題、6-10題各抽一題，以抽籤分配報告次序，每一組解題報告為八分鐘，期末分組實作專題競賽以兩次報告主題二選一。</p>		
成績評量	出席率10%、解題(分組闡述)30%、解題(分組實作專題競賽)30%、個人延伸報告30% 解題評分包含-實踐力、跨域力、創新性、學術性		
周次	日期	講題	授課講者
1	2/16	課程介紹與分組	陳令儀、蘇郁惠、蘇美如
2	2/23	音樂與全人健康照護 業界出題 1-醫療產業音樂應用的痛點與需求	主講：台大家醫科彭仁奎主治醫師 對談：台大護理師
3	3/02	音樂治療實務分享 業界出題 2-音樂治療市場的痛點與需求	主講：吳佳慧-音樂治療師
4	3/09	演奏者健康促進 業界出題 3-演奏復健的痛點與需求	主講：雪梨大學戚居暘博士候選人 對談：奇美醫院復健科蘇炯睿主治醫師
5	3/16	解題-全組發表與教師/業師講評(一) 主題-音樂健康照護方案闡述	講評：陳令儀、蘇郁惠、蘇美如、 彭仁奎、吳佳慧、戚居暘、蘇炯睿
6	3/23	音樂人工智能面面觀 業界出題 4-AI 音樂研究的痛點與需求	主講：蘇黎-中研院資料科學所副研究員

7	3/30	消費性電子音訊產品開發 業界出題 5-電子音訊市場的痛點與需求	主講：MasterTone 李依哲執行長 對談：中研院資料科學所副研究員蘇黎
8	4/06	校際活動週	(停課一日)
9	4/13	解題-小組發表與教師/業師講評(二) 主題-消費性電子音訊產品技術及應用闡述	講評：陳令儀、蘇郁惠、蘇美如 蘇黎、蔡明耀
10	4/20	長期照護方法與現況 業界出題 6-長期照護現況的痛點與需求	主講：台灣護理之家協會榮譽顧問王素琴
11	4/27	遠距健康照護：全家寶-全方位生理量測與治療系統 業界出題 7-遠距健康照護業的痛點與需求	主講：全家寶英華達曾副總 對談：陳令儀、蘇郁惠、蘇美如
12	5/04	解題-小組發表與教師/業師講評(三) 主題-音樂與遠距健康照護闡述	講評：陳令儀、蘇郁惠、蘇美如、 王素琴、曾副總
13	5/11	復健軟體業的產品開發應用與營運模式 業界出題 8-復健軟體業的痛點與需求	龍骨王股份有限公司陳誌睿執行長
14	5/18	表演藝術工作者的健康促進 業界出題 9-表演藝術者的健康痛點與需求	主講：奇美醫院復健科蘇炯睿主治醫師 對談：龍骨王股份有限公司陳誌睿執行長、雪梨大學戚居暘博士候選人
15	5/25	運用 AI 對抗失智症 業界出題 10-抗失智軟體業的痛點與需求	主講：林翠娥-點睛科技總經理 對談：台大竹東分院精神科陳正哲醫師
16	6/01	解題-小組發表與教師/業師講評(四) 主題-音樂與身心復健闡述	講評：陳令儀、蘇郁惠、蘇美如、 陳誌睿、蘇炯睿、林翠娥、陳正哲
17	6/08	分組專題實作競賽-創意構想發表(成員皆需上台)	陳令儀、蘇郁惠、蘇美如、與談專家
18	6/15	分組專題實作競賽-創意構想發表(成員皆需上台)；延伸報告或參訪心得 (非廠商網頁資料)	陳令儀、蘇郁惠、蘇美如、與談專家