

國立清華大學課程大綱【格式】

科號	11120GEC 111200	組別		學分	2	人數限制	50
上課時間	T7T8			教室	教育館 115		
科目中文名稱	東方思想經典：《論》《孟》思想與現代生活						
科目英文名稱	Confucianism, Mencianism and modern life						
任課教師	陳淑娟						
擋修科目	無			擋修分數	無		

請勾選	此科目對應之系所課程規畫所欲培養之核心能力 Core capability to be cultivated by this course	權重（百分比） Percentage
<input checked="" type="checkbox"/>	自我瞭解與溝通表達 Self-awareness, expressions & communication	20%
<input checked="" type="checkbox"/>	邏輯推理與批判思考能力 Logical reasoning & critical thinking	10%
<input checked="" type="checkbox"/>	科學思維與反思 Scientific thinking & reflection	10%
<input checked="" type="checkbox"/>	藝術與人文涵養 Aesthetic & humanistic literacy	20%
<input checked="" type="checkbox"/>	資訊科技與媒體素養 Information technology & media literacy	10%
<input checked="" type="checkbox"/>	多元觀點與社會實踐 Diverse views & social practices	30%

<p>一、課程說明</p>	<p>根據哈佛大學多年的研究發現，決定人生幸福與否的關鍵就是「良好的人際關係」，儒家思想的核心是仁，儒家的君臣、父子、夫婦、兄弟、朋友等五倫即在探討人與人如何建立良好的人際關係。儒家思想的最重要經典是《論語》及《孟子》，本課程的目標希望藉由《論語》、《孟子》的瞭解、反思與實踐，讓學生能深入瞭解儒家思想的內涵，並對其進行批判與省思，進而思考其對現代社會及一己生命的意義，透過在五倫關係中的反躬內省及實踐，將所認同的儒家思想展現在自己的身、語、意。</p> <p>一、課程目標</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從《論語》、《孟子》二書中，認識孔子、孟子的思想理論。 2. 在二十一世紀全球化的浪潮中，思考《論語》、《孟子》之核心價值及對現代社會、一己生活的意義。 3. 研讀《論語》、《孟子》提出的待人處世原則，提出自己的看法與詮釋，並將自己所認同的觀點實踐在生活中。 <p>二、知識能力習得</p>
---------------	--

	<ol style="list-style-type: none"> 1.瞭解《論語》、《孟子》的核心思想，藉由儒家思想最重要的兩部經點的研讀及討論，掌握儒家思想的要義，並將之實踐在日常生活中。 2.從研讀《論語》、《孟子》中，獲取對一己生命有用的人生智慧，獲得安身立命的養分。並透過實踐《論語》、《孟子》的思想，轉化自己的生命 3.透過分組討論，強化溝通及表達能力，並學習如何與他人協調合作。 4.期末情境劇的發表，則可藉由情境劇，開啟傳統儒家經典與現代生活之對話，同學藉以提出對《論語》、《孟子》的反思，或思考如何將其應用在一己生命中。
<p>二、指定用書</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 《四書章句集註》，宋朱熹。
<p>三、參考書籍</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.黃俊傑，《深扣孔孟》。臺北：聯經出版事業，2022。 2.孫中興，《穿越時空，與孔子對話》。台北：三采文化出版社，2017。 3.錢穆，《論語新解》。台北：東大圖書公司，2018年。 4.吳宏一，《論語新譯》。台北：遠流出版社，2017年。 5.王邦雄、曾昭旭、楊祖漢，《論語義理疏解》。台北：鵝湖出版社，1998。 6.王邦雄、曾昭旭、楊祖漢，《孟子義理疏解》。台北：鵝湖出版社，2010。 7.楊伯峻，《論語譯註》，中華書局，2009。 8.楊伯峻，《孟子譯註》，中華書局，2016。 9.黃俊傑，《孟子》。臺北：東大圖書公司，1983。 10.謝冰瑩等編著，《四書讀本》。台北：三民出版社，2007。
<p>四、教學方式</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.教師講授：教師講解《論語》、《孟子》的重要篇章及論孟思想對現代生活的啟示。 2.分組討論 3.影片欣賞與討論 4.實踐與分享:同學透過作業「遇見更好的自己」分享論孟思想實踐的心得與感想；分組期末情境劇，以遇到的生活情境來扣問孔孟，並嘗試以孔孟的觀點回應。 5.學生閱讀當週主題相關的論孟篇章，課堂參與討論，以身處二十一世紀的思維，對論孟思想進行省思，並將之應用在具體的生活情境，到課堂上與組員及同學分享。 6.戲劇展演：同學自編劇本，描述現代生活的問題，並以論孟的篇章解答。 7.無論是課堂的討論、作業或期末戲劇展演，都是注重對論孟思想之理解、分析、批判、體知及論孟經典在生活中的實踐。
<p>五、教學進度</p>	<p>第一週：課程介紹；什麼因素能讓人幸福健康？哈佛大學長達七十幾年研究之啟示。</p> <p>第二週：認識孔子 藉由《史記·孔子世家》，介紹孔子生平</p> <p>※小作業一： 【我想認識你】認識 30 位班上同學，訪問同學 3 個有意思的問題 並記下他的回答。問完後，請同學親自簽名。最後寫下自己很開心認識或感</p>

謝的一位同學，寫下理由，並親自感謝他。

第三週：放假

第四週：人際關係:人如何思考家庭與婚姻(1)?

※小作業二：

做一件令父母開心的事，或訪問父母的生命故事(3/27 交)

第五週：人如何思考家庭與婚姻(2)?

※小作業三之一: 遇見更好的自己：論語、孟子思想的省思與實踐(1)

論語、孟子思想的省思與實踐（選擇論語或孟子最有感受或最喜愛的篇章去實踐，然後分享實踐心得）

第六週：在 21 世紀的現代，人如何維持友誼?

第七週：師生關係--孔子其及弟子

淑娟老師的人生故事分享

※3/27 交「做一件令父母開心的事，或訪問父母的生命故事」

第八週:春假彈性放假

第九週 孔子的核心思想-仁

第十週：作業分享

各組派同學分享做一件讓父母開心的事/訪問父母的生命故事或實踐論孟篇章的收穫

※4/17 交小作業三之一:遇見更好的自己：論孟思想的省思與實踐(1)

※小作業三之二:遇見更好的自己：論語、孟子思想的省思與實踐(2)

第十一週:我們如何看待人性?-孟子的心性論

※小作業四:論孟與電影的對話

第十二週：

專題演講：吳昌衛—孟子心性論與腦神經科學的對話

第十三週：心靈的修練

第十四週：分組情境劇展演（以現代人的生活難題，扣問孔孟，在論孟中找答案）

※5/15 繳交論孟與電影的對話

第十五週：分組情境劇展演（以現代人的生活難題，扣問孔孟，在論孟中找答案）

※5/22 繳交遇見更好的自己：論語、孟子思想的省思與實踐(2)

第十六週:期末隨堂作業，同學分享做加分作業--快樂幸福 123 的收穫及期末學習心得分享

六、成績考核	<p>1.平時成績 60%：出席 10%、課堂參與及表現 10%、小作業 40%</p> <p>※出席成績 10%：每週上課均點名，全勤且準時上課者可加總分 1 分。缺席一次扣一分，兩次未到扣兩分，三次無故未到者，出席成績為 0 分。請公假、病假、喪假且附證明者則不算缺席（但無全勤加分），請假請於上課前至少兩小時向助教請教（兩小時內臨時請假以缺席計算，除非有特殊理由）。</p> <p>※ 小作業 40%：本學期共有四項小作業，每項小作業 10%</p> <p>(1)我想認識你：認識全班同學(記下名字+系級) 訪問同學 3 個問題 並記下他的回答，最後分享我很開心認識誰或感謝誰，以及為什麼？</p> <p>(2)這學期做一件令父母開心的事，或訪問父母的生命故事</p> <p>(3) 論語、孟子思想的省思與實踐(1)(2)</p> <p>(4) 論孟與電影的對話</p> <p>3 扣問孔孟分組情境劇展演 25%： 根據生活中遇到的問題提出問題，並以孔孟觀點解答，寫劇本排演，以戲劇方式呈現。 自評 5%、組員互評 10%、整組表現 10%</p> <p>4 期末隨堂作業 10%及學習心得總結 5%</p> <p>☆☆注意事項：</p> <p>1.每節課都會點名</p> <p>2 手機使用規範:為了上課更專注，心靈更沉靜，請同學上課時將手機收在包包中，在需要使用手機參與課程時才拿出手機。若有緊急及重要事件需要聯絡，請到教室外使用手機。</p> <p>3 上課會有小組討論，請同學<u>上課按照組別坐</u>。</p> <p>4.作業請準時交，逾期補交者該次成績將以 60%計算。僅接受 5 日內補交。</p> <p>5.老師得依同學整學期的整體表現，加減總分 5 分。</p> <p>☆☆☆加分</p> <p>a 遵守☆☆注意事項的手機上課規範者，加分 1-2 分。</p> <p>b 整學期全勤並準時者，加總分 1 分。</p> <p>c 加分作業：做「快樂幸福 123」加分作業者，加 1-2 分</p>
七、講義位址 http://	