

## 國立清華大學 112 學年度第一學期教學計劃表

【尊重智慧財產權，請使用合法教科書，不得非法影印！】

科目名稱：課程與教學設計研究

授課教師：詹惠雪

學分：選修 3 學分

研究室：綜合教學大樓 704 研究室

授課系別：教科系課程與教學碩士班

電話：分機 73012

授課時間：週二下午 13：20~16：20

E-mail:chan@mx.nthu.edu.tw

授課地點：N317 教室

### 一、教學目標

- 1.學生能充分掌握課程發展及設計的原理、模式及內涵
- 2.學生能瞭解課程設計的要素，結合教學現場經驗進行省思，同時探究及分析相關的研究。
- 3.學生能理解十二年國教素養導向課程設計之理念，並進行課程設計
- 4.學生能具有評估課程、批判課程之能力，並有能力參與課程之改革

### 二、教學內容與進度

週次	日期	教學內容	閱讀資料	上課方式
1	9.12	課程介紹 課程設計與課程發展定義		溝通上課方式及介紹閱讀材料
2	9.19	1. 課程發展的層級和參與者 2. 課程研究的類型	方德隆(2004)ch1	閱讀及討論
3	9.26	課程目標	黃光雄、蔡清田 (2019)ch2	閱讀、討論及研究分析
4	10.03	課程選擇	黃光雄、蔡清田 (2019)ch5	閱讀、討論及研究分析
5.	10.10	國慶日放假		
6	10.17	課程組織	黃光雄、蔡清田 (2019)ch6	閱讀、討論及研究分析
7	10.24	課程評鑑	黃光雄、蔡清田 (2019)ch9	閱讀、討論及研究分析
8	10.31	課程實施	黃光雄、蔡清田 (2019)ch8	閱讀、討論及研究分析
9	11.07	課程設計主題相關研究分析報告		作業一
10	11.14	課程設計主題相關研究分析報告		作業一
11	11.21	課程設計的模式：目標模式、歷	方德隆(2004)ch2	

		程模式、情境模式、UbD 課程設計、素養導向課程設計		
12	11.28	素養導向課程設計(一) 1.素養的基本概念 2.素養導向教育的演進與反思 2.素養的課程教學轉化與設計	蔡清田(2013) 吳璧純(2018) 林永豐(2017)	導讀、討論與實作 (第一組)
13	12.05	素養導向課程設計(二)—選擇主題 1.主題統整課程本質探討 2.選擇主題 3.芬蘭現象為本學習個案 實作—領域及單元主題的選擇	Campbell ch2,5 陳玫樺、劉美慧(2022)	導讀、討論與實作 (第二組)
14	12.12	素養導向課程設計(三)—課程目標的轉化 1.澄清目標 2.理解的六個層面 實作--領綱如何轉化為課程目標	Wiggins, G.(2008) Ch3,4	導讀、討論與實作 (第三組)
15	12.19	素養導向課程的設計(四)—設計實作任務及評量 1.以評量的角度思考 2.評量的效標與效度	Wiggins, G.(2008) Ch7,8	導讀、討論與實作 (第四組)
16	12.26	素養導向課程設計(五)—學習內容選擇與組織 1. 主題的面向與組織 2. 學習活動設計—whereto 模式	Campbell ch6,8 Wiggins, G.(2008) Ch9	導讀與討論 (第五組)
17	1.02	素養導向課程設計實作果分享		作業二
18	1.09	素養導向課程設計實作果分享		作業二

### 三、教學方式

- 1.閱讀討論與相關研究分析：配合課程設計要素閱讀相關教材及資料，課堂上進行討論，並就該主題蒐尋分析歷年作過的相關研究，引導同學從中思考研究之主題。
- 2.素養導向課程設計文獻導讀：閱讀主題選擇、課程目標轉化、課程選擇組織、課程實作任務及教學活動設計等相關文獻，分組在課堂上進行導讀報告，探討課程設計各要素之內涵
- 3.課程設計的實作與分享：配合素養導向教學模式的探討，分組進行素養導向課程實作，並分享實作成果，由全班回饋及討論。

### 四、教學評量

- 1.課程設計主題相關研究分析(45%)

就課程目標、課程選擇、課程組織、課程評鑑及課程實施等主題，閱讀相關研究完成簡報分析進行課堂報告。同時自選有興趣的主題，廣泛蒐集相關之博碩士研究論文，並依研究主題、研究對象、研究方法、研究設計及研究結果等進行相關研究綜合分析，瞭解課程設計主題研究的方向及趨勢

## 2. 素養導向課程設計文獻導讀及實作(45%)

閱讀素養導向課程設計文獻，包含主題選擇、課程目標轉化、課程選擇組織、課程實作任務及教學活動設計等相關教材，分組在課堂上進行導讀報告，探討課程設計各要素之內涵。同時需針對閱讀的主題，蒐集課程及教學設計的實例，以深入瞭解課程設計的理論與實際運用。

配合課程設計歷程的探討，分組選擇不同學科領域，在課堂進行素養導向課程設計實作，完成課程方案進行發表，由同學相互評論及回饋，讓理論與實務結合

## 3. 上課參與(10%)

資料閱讀及上課參與討論、發言情形

## 4. 使用 AI 聲明

本課程的文獻導讀及課堂報告需以「標題頁註腳」或「引用文獻後」簡要說明如何使用生成式 AI 進行議題發想、文句潤飾或結構參考等使用方式。但在自選主題作相關研究分析及素養導向課程設計作業屬於個人原創性作業，不得使用生成式 AI 工具撰寫作業。若經查核使用卻無在作業或報告中標明，教師、學校或相關單位有權重新針對作業或報告重新評分或不予計分。

。

## 五、閱讀與參考資料

### (一) 主要閱讀教材

- \* 方德隆譯(2004)。課程發展與設計。台北：高等教育出版社。
- \* 黃政傑(1991) 課程設計。台北：東華。
- \* 泰勒原著，黃炳煌譯(1984) 課程與教學的基本原理。台北：桂冠。
- \* Campbell D.M. & Harris L.S.(2001). Collaborative Theme Building--How Teacher Write Integrated Curriculum. Boston: Allyn and Bacon.
- \* Wiggins, G. & McTighe, J. 著，賴麗珍譯(2008)。重理解的課程設計，(Understanding by Design)。台北：心理。
- \* 林永豐等(2019)。邁向素養導向的課程與教學改革。台北：五南。
- \* 楊俊鴻(2018)。素養導向課程與教學：理論與實踐。台北：高等教育。
- \* 蔡清田(2017)。核心素養的課程發展。台北：五南。

### (二) 其他參考教材

- 王文科(1988) 課程論。台北：五南。
- 王文科(1994) 課程與教學論。台北：五南。
- 方德隆譯(2004)。課程發展與設計。台北：高等教育出版社。
- 方德隆等譯(2001)。統整課程的設計—證實能增進學生學習的方法。高雄：麗文
- 李子健、黃顯華(1999)。課程：範式、取向和設計。台北：五南。

- 李坤崇、歐慧敏（1999）統整課程理念與實務。台北：心理出版社。
- 周珮儀(2003)。課程統整。高雄：復文。
- 泰勒原著，黃炳煌譯（1984）課程與教學的基本原理。台北：桂冠。
- 陳木金編（2001）學校本位的課程統整與主題教學。台北：揚智。
- 林文生等合譯(2005)(Richard F. Elmore, Susan H. Fuhrman 編著)。學校課程的決定：1994年美國視導與課程發展(ASCD)年鑑。臺北：心理。
- 黃光雄、楊龍立（2004）。課程發展與設計：理念與實作。台北：師大書苑。
- 黃光雄、蔡清田（1999）。課程設計：理論與實際。台北：五南。
- 黃政傑（1991）。課程設計。台北：東華。
- 黃政傑（1999）課程改革。台北：漢文。
- 黃炳煌主編(2002)。社會學習領域課程設計與教學策略。台北：師大書苑。
- 單小琳主編（1999）課程統整做做看。台北：聯經。
- 楊龍立（2001）學校為本課程—設計與探討。台北：五南。
- 歐用生（1985）課程發展的基本原理。高雄：復文。
- 薛梨真主編（1999）國小課程統整的理念與實務。高雄：復文。
- Armstrong D. G.(2003). Curriculum Today. New Jersey:Pearson Education Inc.
- Beane, J. A.著，黃光雄等譯(2000)。課程統整。台北：學富。
- Elmore R. F. & Fuhrman S. H.(1994).The governance of curriculum :1994 Yearbook of the Association for Supervision and Curriculum Development. Alexandria, Va.: ASCD.
- Freedland, K. & Hammons, K.(1998).Curriculum for Integrated Learning-A Lesson-Based Approach. New York:Delmar Pub.
- Forgarty, R.著，單文經等譯(2003)。課程統整的十種方法。台北：學富。
- Jackson, P.W.(1992).Handbook on Research of Curriculum.N. Y.:Machillan.
- Marsh,C.J. & Willis,G.(2003).Curriculum—Alternative Approaches, Ongoing Issues. New Jersey: Pearson Education Inc.
- Meinbach,A.M.& Fredericks,A.D.(2000).The Complete Guild to Thematic Unit. Norwood,MA:Christopher-Gordon Publishers,Inc.
- Posner, G. J. & Rudnitsky, A. N.(1997). Course Design—A Guild to Curriculum Development For Teachers(5<sup>th</sup> ed). N.Y.:Longman.
- Wiles, J. & Bondi, J.(2002). Curriculum Development—A Guild To Practice(6<sup>th</sup> ed). New Jersey: Pearson Education Inc.